

من لم يتي الحكمة فقد اتى خيرا كثيرا

درین اقام سعادت انعام مسرت النعمان و در کتب  
انسانان تنقید خاص و عام لطیف است از انعام الله عزوجل



من صلیت علیک جلیک حادق طبع طایف جلی الیوم من سرور طایف  
طایف من سرور طایف جلی الیوم طایف جلی الیوم طایف جلی الیوم

در مطبع گلزار دکن غائب و فی طبع کراچی

من لم يتي الحكمة فقد اتى خيرا كثيرا

درین اقام سعادت انعام مسرت النعمان و کتب حکمت  
انسانیت مقید خاص و عام طبیب است از انعام البرکات



من صلیت علیک جلیک حادق طیب طایف جلی الیوم من سوسن  
طایف من سوسن خانی آغا بی الروایة و ازاد بی کلید من سوسن طایف من سوسن

در مطبع گلزار دکن غایتی طبع کرد

۱  
انتزاع افرور طبع انقلاب

خالق ارواح حق جل و علی

ہی مناصر کو اوس سی سی ارتباط

چار کو دی چار کیفیت نہ ام

تین روحیں کی ہیں انسان کو عطا

پہلی قوت کا توصیف انہی نام

دوسرے کو قوتیں دین چار کیا

اور انکی خاص خادم چار ہیں

قوتات میں ہیں خمسہ حوس

ہو اگر اک زرہ انیں اعتدال

گر نہ مبدول اوس کا التفات

نقش ہستی کو ابھی موموں کو

خالق و سارق حکیم جان نواز

لطف معبود کی بندوں میں

نطق سے نطق آفرین کا بیان

مبذہ ناجہر تو ہی بی گمان

اب تو سہل احمد مرسل تو کر

اعتدال آموز فکاک باد و آب

فاعل افعال اعضا و قوی

کیفیات مختلف کو احتلاط

روح کا تن میں ہیں ہر انتظام

دل جگر اور مغز سر سے انکی جا

زندہ سب اوس میں دل اس کا مقام

چار سی کی چار کو نصرت عطا

روح طبعی کے یہ چند شکار ہیں

پانچمین بہر پانچ میں کر اقیاس

میں فنا کا ہے بقا پر احتمال

ہو ابھی مفقود نام ممکنات

جتنے موجودات میں معدوم ہوں

حافظ و ناصر معین کا ر ساز

ہی قریب القرب من جبل الورد

ہو سکے اسی ہاتھ غنی اللسان

قاصر و عاجز ہیں بغیر بیان

نادر کا کو ہوا اجابت کا اثر

لغت شریف سرور کا نام فتح مہربود امام النبیین خاتم المرسلین  
حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ و آلہ و اصحابہ و ازواجہ وسلم

ہی محمد رحمت للعالمین	بادشاہ دین شفیع المذنبین
ہی ہی دانا ہی رمز ایما	باعث انجا دلوانا
بسکی نباضی کا اعجاز عظیم	زندہ کرتا سی کسی عظیم ربیم
جس سہم امراض عصیان کا علاج	ہی شفاعت کی اوس سہم استیاج
جس جو دپال کا سایہ بین	کوئی مرسل اوس کا سہم پائین
افتخار بعثت پیغمبران	جان عالم بادشاہ انس و جان
قاب قوسین اوس کی لکنا کا گہر	خلعت معراج سہی مفتخر
بسکی ایمانی ہوا شوق القمر	نور ہی وہ ذات حق کا نیر
کیا کہنے نہ تہ تن پر نور کا	عکس کیا ہو بلو کوہ طور کا
روح ہی وہ بسم خاص عام کو	جان ہی ایمانی اسلام کی
چارمین ارکان اصحاب کبار	دین حق کا ذات سہی حاکم قرار
پنجتن امت کر مین خمسہ اس	طاہر و محمود و از و دوسر جاس
آل اور اصحاب سہی سب الہیر	مقبدان خالق افضال بین
چمکا رحمت گری قرآن میں خدا	اولی ہو توصیف ہر کس سے
اوسنی جو منکر ہو اؤنگو کیا کہوں	استعید اللہ مما یفترون

عارف باللہ کا ارشاد ہے	نعت احمدین مجھے کچھ یاد ہے
جائیں اوسکے سمجھنے میں تیسرے	مصطفیٰ کو کیا سمجھتا ہے عزیز
پھر کہاں لاؤں سمجھنے کی تیسرے	بندہ ناچیز ہو نہیں اسے عزیز
خضر خجائی کوئی روشن ضمیر	لطف ہو اوسکے جومت ہو ضمیر
قرب احمدی دل اپنا شاد ہو	پیر حق سے جو استمداد ہو

منقبت منیف عمدة الاولیاء قدوة الاصفیاء واقف اسرار  
الانہوت وکاشف سرایر ملکوت منظر جمال صفات محمود  
کمال ذات معبود حضرت پیر و مرشد آغا محمد داؤد صاحب

### ابوالعلائی مدظلہ العالی

واصل حق مقبل درگاہ کی	اب صفت ہی سر حق آگاہ کی
عاشق اللہ کی تعریف ہے	عارف باللہ کی توصیف ہے
رہنمائے سر راہ مرخص ہے	پیشوائی شرع دین مصطفیٰ
نور شمع دودمان بوالعلائی	ہی گلستان ارشاد پدا
کاشف استار کو کشف الغطا	واقف اسرار از مر کبریا
اسوۂ ابرار و اصحاب وفا	زبدۂ اختیار و ارباب صفا
وقف کا معروف سنون جہاں	بازیہ عصر و ذوالنون مان
عارف باللہ و شبلیہ دکن	زین پیل دبر و ستری ندمن

<p> محذات حق ہر وہ عالی مقام  باحمال و باجہال و باکمال  عرصہ عرفان میں جسکا ہر مرید  جان تازہ تن میں آتی ہی مدام  یہ بڑا اکرام ہے معبود کا  ہی لقب آغا ہمارے پیر کا  وہ سیجانی ہر اسکی ذات میں  جسکو دے معجون اسرار قدم  جسکو دے کحل بجوا بر راز کا  جب در مکنون دیا ارشاد کا  بجو دی کے آب سے وہ باطل  شوق ہے اس کے جو استعمال کا  یہ دو اپنی اثر میں تیرے  لفی ہو جاتی ہے فکر کائنات  اس حقیقت کی حقیقت دیکھ لی  ہی سپہ معرفت کا آفتاب  نورین لطیف بادشاہ عادل و باذل  یثاتی زمین و آسمان </p>	<p> ذات سے جسکے توکل کا قیام  بنی نظیر و بنی عدیل بے مثال  مازتا ہی نعرہ حل من مزید  با ادب لیتا ہوں جب شکر کا نام  ہی محمد تاج سر داؤد کا  مرشد ہادی باتوقیر کا  مردہ دل زندہ کر کبریا تین  فرحتِ روحی ہو حاصل مہم  دیدہ باطن کی بڑھ جانی ضیا  ابروہستی کی پاکر خوش ہوا  دل کی باونین او سحر کرنا ہی حل  بنداب کرنا ہے قیل و قال کا  یاں من تو کا بڑا پرہیز ہے  رہی اثبات ہی میں عین ذات  قلب میں آغا کی صورت دیکھ لی  ہر دل اہل دکن سے نور باب  نورین لطیف بادشاہ عادل و باذل  یثاتی زمین و آسمان </p>
--	--

مرح صولت بہرام منزلت علی حضرت حضورِ رُوز  
میر محبوب علی خان پادشاہ فرمان وائی دکن صانیہ اللہ  
عن الشرور والفتن

<p>ذی کرم ذی رتبہ ذیجاہ دکن حق نے بخشی ہی اوس وہ سرور جب یہ دیکھے عزت و فرستے ذی چشم ذی مرتبہ ذیجاہ ہے جہم کو اوسکی بزم کی ہی آرزو یہ وہ ہی سلطان فرخندہ خطا مرتبہ فقور سے ہو ہے سوا اوسکا شاہنشاہ ہے بزرگ مرتبہ پائے کب اوسکی سخاکی اتہا ہی طبیب حاذق درماندگان جب ہوا حاضر مرخص فلاسکا پہر تو اوس بیمار کو صحت ملی ہی رعیت شاد اوسکے عہد میں ہی وزیر اوسکا فہم روزگار</p>	<p>میر محبوب علی شاہ دکن اوسکے لشکر کا دارا شکری سر کے بل آئے سکندر سے اوسکا کیا فوس دولت خواہ ہے جام لی آئے ادب سرور ورو خادم درگاہ ہی افراسیاب گلہ بان تیمور اسکا ذکر کیا ہی عجب اللہ ہو اکبر مرتبہ جو ملا حاتم کو اس سے ملا ہی حکیم دنگیہ کے کسان شہرت دینا اوسکو دیدیا مفسر جاتی رہی دولت ملی شہری آباد اوسکے عہد میں ذی فراست ذی ممانت و یوقا</p>
---	--

عقدہ مشکل اگر بایا تو کیا او کی سب پر ہی عنایت گتری ہر کس و ناکس ہو آسائش کرات ہی بہت اہل ہنر کا قدر دان مشکر کرتا ہوں خدا کا ہر حساب	ناخق ہر سے واکر دیا او کی عادت ہو رعیت پروری عہد میں او کے ہو آسائش کرات یہ وزیر ذی کرم دولت نشان عہد محبوبی میں یہ نگہی کتاب
---	---

### سب تالیف کتاب

حبذا ای فکر روشن حبذا خوب چمکایا مری تقدیر نے تھا کہان کس جانی ہو نچا یا مجھے تشرین ہو علم طب کی ہر کتاب آجنگ طب شہابی کے سوا فکر کو اس فن میں کیوں کہتا ہوں تو ہی کچھ کہتا ہو میراث پدر نظم کراں علم کو بہت نہ حصار پر تو مینے لیکر نام کس پر یا تندرستی کے لکھی اسباب کچھ پر علاماتِ حدوثِ ہر مرض	حبذا ای جو حسنِ فن حبذا بہرہ ور مجھ کو کیا تدبیر نے ایک دن ایسا خیال آیا مجھے اپنی اپنی وضع پر بس لا جواب رخ نہ سوی نظم طبائے کیا نظم کچھ کرے لکھ کو باندہ حست ہی قدامت ہو طبابت میر گھر تازمانے میں ہے کچھ یادگار فکر ہر نظم کی سبے انتہا نافع صحت کے بھی ابواب کچھ اور پر حیات بھی او کی الغرض
---	--



<p>مشتل امراض کے لکھے ہیں نام اور نشان خاص محمود و ردی نبض کی بھی کیفیت ہے بر ملا ہر مرض کی صاف لکھ دی ہو رات دن پڑتا ہے چن شیا سو کام کیا ابا زیر و محوم و لئیات لکھ دی ہیں نام ادویات کے اور بھی لکھے ہیں کچھ اسکے سوا تہی اگرچہ یہ بڑی مشکل کی بات اکھدیا ہے نظم میں مینے تمام کر دیا شکل کو کیا کس سہل تر حسب موقع تاکہ کیے آئے کام اپنی اہل فن کی خدمت میں عرض سہو انسانی اگر کچھ دیکھ پائیں خاکسار و عاجز و رنجور ہوں</p>	<p>اور موردی بھی بیماری تمام لکھ دی ہیں اس رسالہ میں سچی حال قاروریکا بعد اسکے لکھا آزما یا جسکو مینے بارہا خاصیت مینے لکھو اسکی نام کیا جوہر اور کیا بقول میوہ جات کس مضرات و مقویات کے کام کی باتیں تمام ایک ایک جا مختلف بحر و زمین لکھی مفردات ہر زبان میں اس کا یہ ہی نام تار ہے از بر زبان حلق پر اور ہو جائے سفید خاص عام عرض ہے ہر آئینہ ہے مجھ کو فرض دین صلاح نیک یا او کو چہ پائیں ہا اکتفا چیز میں شہور ہوں</p>
---	---

بیان اخلاط

ایک باضداد نے پایا قرار  
حکمت خلاق کی میں ہم نثار

<p> خاک و آتش اور یہ آب و ہوا  انہیں میں کیفیتیں دو دو تمام  گرم و خشک آتش ہی سرد و تر  خاک سرد و خشک رکھتی ہی مزاج  خون گرم و تر ہی صفر گرم و خشک  سرد و تر بلغم ہی سودا خشک و سرد  ہوں اگر چاروں بجا اعتدال  ہو اگر انہیں کوئی کم یا زیادہ  سردی گرمی ہو خشکی یا تری  ہو گا کوئی اک نہ اک پیدا مرض  تخون میں گرمی اگر پائے ظہور  زردی سرخی و سوزش ہو تمام  خون کی بھی ہو فراوانی اگر  سرمین ہو جائی گرائی کا قیام  سرخ رنگت جسم کی ہوگی ضرور  پیشانیان پیدا ہوں اعضا میں  ہو اگر صفر بھی گرمی کا سبب </p>	<p> چار جب اکجا ہوئے آدم بنا  ہی عناصر بھی انہیں چاروں کا نام  باد گرم و تر ہے امی نیکو خطاب  چار ہر خلطوں کے لازم احتیاج  اسکو کہتے ہیں اطباء گرم و خشک  ہیں یہ چاروں کالی اوچلی لال زرد  پہر تو انسانی طبیعت ہی بحال  پہر تو بیماری کا پڑتا ہے فساد  دی جوان خلطوں کو مٹی یا کمی  صحت جسمی نہوگی الغرض  تشکی غلبہ کرے گی بالضرور  جسم پر بیمار کے ظاہر ہوا  آئینے انگڑائی ان اٹھوں ہر  اوگنا اور مضحک رہنا مدام  خون کا ہو گا سوڑوں کے ظہور  کالی موجود ہو امی نیک مرد  میں علامتیں بتا دیتا ہوں سب </p>
---	--

<p> زردی رخ زردی چشم و زبان  اشتباه کم ہو عطش ہو زیاد  کبر کبر این ہوزبان پر آشکار  اب بتاون تجھ کو سردی کا نشان  ہی اگر بلغم سی سردی کا سبب  بار بار آنے لگی کہنی ڈکار  ہو اگر سودے کی سردی زور  خون میں غلطت کا پید ہو اثر  اور پیشے سوخ میں لیل و نہار  ہی تری کی بھی علامت اس قدر  ہی اگر علیہ یوست کا قوی  یہ بہت عمدہ ہی دستور علاج  ہی اگر گرمی تو تھنڈی دوا  کر علاج الضد کو بالضد اختیار  یہ کو کہتے ہیں بانی خاص عام  یہ دھان وہ ہی کہ پاتا ہی ٹھوڑا  اور جو روجین میں سب اوکھڑا </p>	<p> اور کڑوا پن ہو ہنہ میں ہر زمان  ناک میں خشکی کا پید ہو فساد  رونگٹے تن کے کھڑی ہو بن بار  پیاس اور سوزش نہیں اس میں  نرمی و سستی رہی اعضا میں  ہضم کم ہو نیند اسے بیشمار  لاغری جسم آنگنی ٹھس  جسم پر دوڑی سیاہی بیشتر  اور چوٹی ہو ک سی ہو بقیار  سستی اعضا رہے آٹھوں پر  ہو درشتی لاغری بی رونقی  غور کر بیا رکا پھلے فزاج  ہو اگر سردی تو گرم اشیا پلا  وہ خدا کے فضل کا امیدوار  فارسی میں باد کہتے ہیں نام  بلغم و سودا سی تھن بالضرور  اوکھی کو خلطون سپید ایش صاف </p>
---	---

ہین مہی بدن یہ سب کے سب اور بقائے زندگانی کا سبب

### بیان اسباب تندرستی

تندرستی کے یہ ہیں اسباب چند	ذات انسانی کی لہجہ میں سودمند
یا ہو علم طب سے وقفیت تمام	یا طبیعت کی رہے صحبت تمام
یا تو اگر ہو ناکالے زری کام	یا کوئی بفرگہ ہو صبر و صبر و صبر
یا نہیں جسکو زیادہ حرص بہ	تندرستی اور سکون ہی اشتباہ
بعد کہا نیکی بہ چلوے سیار	لیٹ رہا ہضم کو ہوتا ہی یار
دیر سی پانی پینے بعد عقد	ہضم کو قوت ہو اس میں بڑا
بعد کہا نیکی جو شیرینی کو کہائیں	ہضم کی اس میں اعانت ہو کہ پائیں
سو نے چاند کے ظروف و ہمار	گر میسر ہوں تو ہی لطف و دگر
اس میں کہا ناگر کچائیں اور کہائیں	قوت و لکھو بڑا نہیں آزمائیں
اہل ثروت کو یہ ہی آسان کام	دلکی وحشت دور ہو جائی تمام
ظرف آہن کا جو قلعی دار ہو	اوہیں گر کہا نا کیے اسی نیکو
نفع اعضاء تناسل کو رہے	اور نشانے کو بھی تقویت ہے
ظرف مس کو کچھ نہو قلعی اگر	اس سے پیدا ہو جزام ای باخبر
اب باران برف کی جو سیاح	خوب ہی ہے گواہی فرخندہ خو
نہر اور چشمہ کا پانی خوب ہی	اس کا پانی سکونیک اسلوب ہے

پیاز کو کھائیں جو مابین سفر  
 ہو اگر موجود آٹا م و با پنہ  
 ہو گا اس دام بلا سی رشکار  
 باکرہ عورت رہی پار شکا  
 از پی وصل تباں رشکار  
 دو پیر گزری جو شب انیکم  
 تین گھنٹے بعد کھانیکے دام  
 گرم پانی سے نہانا ہے مفید  
 ہو غریزی بھی حرارت بختم  
 جو پنی اب مقطر صبح و شام  
 روز و شب میں سوچیں گے  
 اس قدر کھائیں طعام اس قدر گرم  
 گوشت اور روٹی غذا خوب  
 خرمہ و انجیر ہوا گور ہو  
 ہی ریاضت معتدل گر پسند  
 کہو لیتی ہی بدن کے سبب مام

ہر جگہ کے آب کا کم ہو خط  
 سرد پانی سے نہانا ہے بہلا  
 صحت جسمی ریگی بے شمار  
 اوسکی قربت باعث ترنید ماہ  
 تین دن کا چاہیے وقفہ ضرور  
 چاہیے آغوش میں ماہ تمام  
 قربت زن سی اہل لذت تمام  
 حار طبعوں کو ہمیشہ ای رشید  
 اور طاقت بھی ہوتی نہیں اشکار  
 دفع وحشت اوسکی ہوگی لاکلام  
 ہو ہمیشہ تندرستی سبب  
 کچھ نہ ہو پید اگرانی شکم  
 صحت جسمی کو نیک اسلوب  
 خوب ہی سو و نین ہی نیکن  
 ہو غریزی کی حرارت چار چند  
 طبع میں پیدا ہو جستی لاکلام

اسباب مضر تندرستی

دودھ اور مچھلی اگر کہاں میں ام  
 ساتھ خشکے اگر کھتو کو کہاں میں  
 کہاں میں سرکہ ساتھ خشکے کے اگر  
 شیر و می ایک وقت کہاں میں  
 گوشت جو دم بخت ہو انی نامدار  
 بی نمک کھانی اگر کوئی غذا  
 گر جلیبی کو دہی کے ساتھ کہاں میں  
 ہی اگر موجود صادق اشتہا  
 ہو گا پیدائش میں فاسد مواد  
 کہاں میں گرم گرم اگر کوئی غذا  
 گر کوئی کثرت سے شیرینی کو کہاں  
 کہاں میں جو کثرت سے شیر و میوہ جاتا  
 گر غذائی شور سے رغبت ہے  
 بعد کھانیکے نہانا ہے بُرا  
 خواب سے اٹھ کر تری جو کوئی بات  
 جو پانی نہارانی باصف  
 یا غریزی ہو حرارت او سکی کم

ہو برص قو لنج سپدا و جزام  
 کیا عجب قو لنج کا صدرا کہاں میں  
 در و معدہ سی بہت ہو بخ ضرر  
 یا فو نکو لپٹکی تقریس کی بلا  
 روز کھانا اسکا لاتا ہے بخار  
 کیا عجب ہو جانی کتر شتھا  
 در و معدہ سی بر اصدرا کہاں میں  
 اوں گہری کہاں میں نہیں ہرچ غذا  
 پانینگے تکلیف پھر حد سے زیاد  
 ہوں ل موجود ہو بے انتھا  
 اشتہا ہو جانی کم امی نیک آئے  
 بال ہو جاوین سفید امی نیک آئے  
 لا غری پید ہو کم طاقت رہے  
 خوف بد ہضمی کا ہو گا بڑ ملا  
 ہو گا امراض ماغی سے ضرب  
 ہو گا استسقے میں ایک دن بتلا  
 یا ہو ضعف لسی اکثر دکنغم

گرم پانی کا بھی پینا ہی خراب دھوپ میں چل پھر کے پینا آب کا ہوگا پید او سگور عیشہ کا مرض جو پنی دزات اکثر آب شور آب بار ارجی پی ای ذی شعور بیوک پین سونا کر تحلیل رُوح مقصد کرنا خواب کا بعد زوال دھوپ پین سوئے ہوگا دردِ سر اور سونا دس افزون ناصواب	ضعفِ معدہ ہی بہہ امی ناصواب ہی مضرت بخش امی مرد خدا کم حرارت ہو غریزی الغرض نا توانی جسم میں پانی کی زور ہو نقصان و سگے خلط و عین ضرور لاغری موجود ہو امی فوج باعث نیان پی ای با کمال ہو دماغی اب خروج کج بھی ضرر رُوح کو تحلیل بہہ کرتا ہی خوب
--	---

### اسبابِ مضرتِ باہ

بعد قریب زن کے امی عالی گھر ہوگا عیشہ کا مرض بے اشتباہ ترش اشیا باہ کو کرتی ہے کم باعث پیری ہی عیاشی کا کام ساتھ عورت کے کوئی سوا اگر سیج پر چھو لوں گے سونا ہے بُرا حایضہ نالافتہ ہے زن اگر	آب یا شربت کا پینا ہے ضرر اور ہو جائے گا پید اضعافِ باہ رکھہ کھا طاسکا تو امی عالی ہم باہ کو رہتا نہیں پیر استقام لاغری کا جسم میں پائے اثر ضعف ہوگا باہ میں پختہ ہوا صحبت اون و نوسہ ہی وجہ ضرر
--	--

<p>             او کی قربت باہ کی تک سیر ہو              صحبت زنگا اگر باہین خیال              ہوگی پیدا او کو البتہ غشی              ناتوانی کا کری پیدا و بال              علت انہ رکھے او کا پس              ضعف ہو اعصاب میں موج کا ہم              چاہیسی اسکا لحاظ اسی با خبر              انگلیہ میں پیدا ہو تار کی کھال              اور بڑھتا جامی خصیہ میں دم              او کو سیدہ اضعف ہو گا بچان              کم بصارت ہو بڑھے درد کم              یافت ہو جامی یہ ہی سکا قول              یار ہی عرق النساء اشتباہ              ضعف بنیانی ہو امی نور بصیر           </p>	<p>             یا کوئی بیمار ہو یا پس ہو              غم کی حالت ہو کہ بضمی کا حال              یا ہو بچوانی میں ہم صحبت کوئی              ہو کہ میں قصد جماع امی خوشی              ہو لو اطمح حاملہ زین اگر              کثرت صحبت کری طاق کم              ہو دماغی ضعف عینہ کا خطر              چوڑی جو قربت زنگا خیال              اشتباہ خواب بھی ہو جامی کم              جو کہ فرغت کری قرب زنگان              کہنا نکھاتے ہی کریں صحبت اگر              یا ہو لغوہ یار ہے تقطیر لؤل              یار ہی درد مفاصل ہو تباہ              وقت صحبت فرزند کی بین اگر           </p>
---	--

### بیان علامات حدوث امراض

<p>             یہ مرض کی ہی علامت الکلام              دیا ہی لقوی کی آمد کی خبر           </p>	<p>             ہو کہ کم ہو یا ہو میل طعام              چہرہ و لب کا پھر کنا سر           </p>
---	--



ہو اگر مقدمین نارش سرگرمی  
 جسم میں جان کر انہیں نام  
 اتے پافانہ جو علوت کا خلاف  
 یہ علامت بھی مرض کی تمام  
 حاملہ عورت کو کہانی ہے اگر  
 چہ تیان بجا تین چوہی ہی اگر  
 گر حمل میں جنس کا ہو گا ظہور  
 ہونا ہر دم ملو نکا پیٹ کے  
 یہ مرض کا ہی نشان اسی ذکر  
 جسکو ہر وحشت ہمیشہ کیساں  
 جسکو کثرت سے رہے دوران  
 کثرت افکار سے ہو گا جنون  
 اور کثرت سے پھر کنا عضو کا  
 ہی اگر بیماری مگر کہ ای عین  
 سامنے آنکھوں کے جیبتیں نظر  
 آنکھ میں پانی اترائے ضرور  
 ایک نشان قحطی کا پریم کہیں

یہ ہوا سیری علامت ہی بڑی  
 یہ نشان فالج کا کہتے ہیں تمام  
 یا رہ شدت سی جسکو قبض صفا  
 اک نہ اک تکلیف ہوگی لاکلام  
 پھر تو اسقاط حمل کا ہے خطر  
 خوف اسقاط حمل ہے سرسبز  
 پھر تو اسقاط حمل سی ہی ففور  
 لاغری جسم بھی پیدا رہے  
 جلیون میں اوسکے آئیگا ورم  
 ہوا سی مرگ مفاجات الامان  
 صرع و سکتہ کا ہی پیدا خطر  
 اور مایہ خویا بھی ہونے میں  
 ہوگا استرخا تشنج بر ملا  
 ہو مرض گردیجا تو کر لے تیز  
 چند مچھراوڑہ رہی ہیں سب  
 ہو نزول المار کا پیدا اشتور  
 درد ہو پیدا ہمیشہ فانی ہیں

<p>اندہ برقان کی دیتا ہے جبر          ہوگا ذات اجنہ سے وہ بقیہ          ہی نزول الما کی آمد تمام          ہی عفت تپ کا نشان ہی نیکو          دیتا ہی پیش کی آمد کی خبر          ہی خطر قلعج کا ای نیک خو          اس مرض سے اسن بختیہ کو حق          سل ہو یا ذات الزیا ای نیکام          ہی جزامی کی علامت یہ بجا          سقل ہو یا درد ہو ای با خبر          ہر مرض سے امن در تپلیل</p>	<p>ہو جو پاخانہ سفید اسی باہر          جسکو آتی ہو اگر کھٹی ڈکار          در دسر ہو یا شقیقہ ہو دم          بول مین ہو یا پسینہ مین ہو بول          ہو جلن کے ساتھ پاحتانہ اگر          نفخ یا معدہ کے اندر درد ہو          داد کی کثرت سے پیدا ہو ہون          ہی اگر کثرت سے نزول یا زکام          سرخ چہرہ گول ہونا آنکھ کا          بعد سو جانیکے اعضا مین اگر          ہی فقط عجز طبیعت کی دلیل</p>
--	--

### بیان شناخت امراض

<p>بی نشان ضعف ہضم ای درم          کیچے مین مین میں اوں کمال          ہوگا اوس بیمار کو ضعف جگر          اس ہی خلطو نکاسر نا آشکار          خون کی سرسام کا آزار ہو</p>	<p>میل کا رہنا زبان پر صبحم          جسکے منہ سے خواب مین ہی دال          ہی اگر لب پر سفید سی کا اثر          گر تعفن منہ سے آئے بار بار          تپ مین خندان جو کوئی بیمار ہو</p>
---	--

دوڑنا کج خلق رہنا بھگنا	تب بیش بیاب رہنا جاگنا
آند سر سام صفراوی پس	یہ علامت خاص ایہ نفس
ہوں اگر اس حال تلے با سفید	یہ علامت کو ہضمی کی مزید
بچ گریداش کم میں ہو زیاد	ہضم ناقص کا مقہر فساد
خواب میں نکلے پسینہ گر مزید	یہ نشان ضعف قوت کشید
یا ہی افزونی غذا کی بی شمار	یہ عرق جاری بدن بار بار
یا پسینہ آنی مابین بخار	یہ مرض کم بھی ہوا فی حق قار
یہ طوالت پر وہ بیماری ضرور	یہ علامت خاص ایہ لشور
حاملہ عورت کو پیش سے خراب	خوف ہی اسقاط کا ایہ با صواب
دیکھنا خواب پر نشان رات کو	ہضم ناقص کی علامت جانلو

سان امراض متقلہ

خارش و جلدی برص اور تشنگ	سئل رمد میں متقل بی تشنگ
یا بوا و یا بوا سیر و خزام	یا بوائی تب پناہ اس سے مدام

سان امراض متواترہ

نقرس و سل صرع و خارش جزام	علت انہ جنون ای نیک نام
یا فتنہ گد سہال ای نیکو خصال	یا کہ ہونگ شانہ کامل
یا رہ گندہ دہانی بیشتر	یا نیکافر زند میراث پدر

## بیان علامات محمودہ

<p> یہ مریضوں کی بھی صحت کا نشان  توت یا اگر تائیم ہے  یا بہ ثبات عواس ای فو قار  یا سی بیمار کو ہوا حلام  یا طبیعت او کی رہتی بحال  بضم کامل ہو رہی کچھ اشتھا  اور تپ میں گرم ہو سارا بدن  و کچھ خارش بھی پیدا ہو کر  حالت سرسام میں ای فو شعور  اور ہستاجائی یا کوئی مرض </p>	<p> میں تباؤ نہ تھکوائی نیکو چون  یا سہولت سانس میں ہر دم  پشت یا پہلو پہ سوی بار بار  خواب بھی طبعی نظر آتین ہم  اور چلنا نبض کا با اعتدال  اور اکثر ہو شائستہ سیر کا  اور تبحالی رہیں جلو افکن  سب علامات میں محمود ای ہر  پای گر خون بوا سیری ظہور  پیشانی نیک کہنے الع رض </p>
---	--

## بیان علامات موت

<p> یہ علامت بدہی شاید موت  اور تاریکی کو سمجھے سو مند  اشک سے آنے قصد آنکھوں سے رون  یا زبان لب سے ای زیر زب  یہ علامات میں روی میں لا کلام </p>	<p> نثر بہوشی بیمار ہائی  جو انسان مو نفرت پسند  نانون پر ہوسیا ہی سر زبان  گرم تپ میں جو ظہور درد گوش  سانس چڑھنا مہینہ کھلا رہنا دام </p>
---	---

<p> ہر ہی اوس زخمی کو البتہ خطر  نہ نفس نکلی ہو ابنی سے سرد  یا ہو پاخانہ سیا کے دل شعور  یہ علامت بد ہی افرخہ پلے  یا در کھ یہ بھی علامت ہر دے  یہ علامت بھی نہیں جوتے  اس سے ہی بیمار کا جیسا محال  ہا ہی اہل سل کو یہ اچھا نہیں  موت کا اوس اہل سل کو غم ہے  موت کے آنیکی دیتا ہے خبر </p>	<p> ہو تشنج زخم کی حالت میں گ  گرم ہوں امراض اگر انیکے  یا ہو استسقے میں کہاں کا ظہور  یا ہو بچکی از پس اسہال و قے  بعد حیض آئے اگر زکوٰۃ غشی  آئین جیہ اومنیہ میں مستقیم کر  قی ہوز نگاری ہری کالی کلال  تھوک پانیہ میں اگر ہوش نشین  یا نہ آئے تھوک یا کم ہے  آگاہہ کار ہنا گھلاک حال پر </p>
---	---

### بیان نبض

<p> کار نباضی نہایت ہی محال  مقتبی بھی اس جگہ ناچار ہے  اس میں ہی حیران ہر عقل محیط  نبض نام اچھا اطباء نے رکھا  اون رگوں میں آمد و شد سے سدا  سہل تر تجھ کو بتاتا ہوں سبیل </p>	<p> مجھ کو نبض کا لکھتا ہوں حال  نبض کا پیمانہ دشاوار ہے  ہی مرکب نبض بانض بسط  جنش رکھائی با تحریک کا  روح کو آرام دیتی ہے ہوا  نبض کو پیمانہ لے تو ای عقیل </p>
--	---

<p>حرکتین یون اوسکی گن با صد ہزار اک منٹ میں ختم ہوں بانظام ہوں اگر ایک ہی تیرے پر تمام اس کم ہوں حرکتیں تو ہی فزود ہی اگر زاید تو گرمی مان لے نرم و باسرت ہی لڑکوں کی سہی نوجوانوں کی نہایت تیز و چست</p>	<p>بنض پر جب ہاتھ رکھ ہی باخبر یعنی تیری چھتر تک تمام بنض کی سب حرکتیں اینیکنام معتدل اوسکو سمجھنا بالضرور کم سردی کی علامت جان لے عورتوں سے بنض مردوں کی قوی بنض مردوں کی بہت ہی ہست</p>
--	---



### بیان قارورہ



<p>یہ بہت پیشاب گناہی کام کہتے ہیں قارورہ ای فرزند خور سرخ ہی خون کی دلیل معتبر ہو جو ہو وون گوشت کا ضعیف رنگ کالا خاص سودا ای عزیز دیتا ہی اعضا کی گیلنے کی خبر پہلی پتلا بعد گاڑا ہو قلیل یہ دکھائیگا مرض آخر بدی اوسکو سردی کی علامت جان لو</p>	<p>خاص قارورہ کا ہی شیشہ بنام خلق میں اس واسطے پیشاب کو رنگ پیدا دیکھا صفر کی خبر رنگ اخضر ہی سردی کی خبر بلغی پیشاب ہوتا ہی سفید دودھ کا ہر رنگ جب آنظر نضج کی پیشاب میں یہ ہی دلیل تپ میں قارورہ کو غلط قرار دے ہو اگر پیشاب پتلا ہو نحو</p>
--	--

ہی اگر پیشاب میں کچھ بوی بد  
 کف اگر تادیر ہو پیشاب پر  
 چھیڑی ہوں یا ہو کچھ چپڑکٹو  
 سب گھینکے غیر طبعی ہی اسوب  
 یہ دلیل اسکی ہی اسی اہل علم  
 چھیڑی یا تا جب آئین نظر  
 یا ہی یہ زخم شانہ ای عیر  
 ہو ہی کچھ پیشاب میں ہی اگر  
 حاملہ عورت کا قارورہ عیان  
 ہی حمل کی ابتدا میں بس رقیق  
 بول غرکی طرح گر پیشاب ہو  
 بلغنی سرسام ہی یہ ہی جوان  
 گوشت کے دھوونک صورت ہو اگر  
 زعفرانی رنگ جب سے نظر  
 تیل کی صورت جو ہو انکسار  
 یہ ورم ہی یا ہی استسق کا ٹنگ  
 تار کی صورت جو ہو سرسام ہے

خلط سڑ جانکی رکھتا ہی سندھ  
 بچ کی یہ ہی دلیل ای جہش  
 یا شال ریگ دیکھین چیز اور  
 اور خمر ہی شحم کی گھسنے کی خوب  
 سنگ گردہ یا شانیکا خلل بہ  
 تو سمجھ لینا کہ ہی ضعف جگر  
 غوری تو دیکھ کر کی تیسر  
 ہی شانے ہی کی خارش سرسبر  
 رونی کے گالونکا دیتا ہی نشان  
 انتہا میں تریگی سی ای شفیق  
 یعنی گارہا ہو بہت ای نیکوینہ  
 یا یہ خلط خام کا ہو گا نشان  
 ہو گی کچھ گردی ہی بیاری مگر  
 حرقت تلخہ کی دیتا ہی خبر  
 دانے دانے دیکھا ہی دین تمام  
 دیکھ کر سچان خوب اسکا رنگ  
 یہ مانگی کچھ ورم کا کام ہے

تیرگی بابل بھی ہو زردی اگر	ہی علامت اوسکی گرمی جگر
زردی و سرخو اگر آئے نظر	ہی مرکب دہ مرض ای با جگر
خون و صفیر کی علامت جان	خوری تو دیکھ کر پیچان لے



### فصل پہلی سر کے بیمار یونین



سر میں درد جو گرمی کے سبب ہوتا ہے اوسکا علاج

پیکر سر کو لگا مہیند کی پھول	حار وجع الراس سے گرمی طول
تخم ہون کا ہو کر یا صندل سفید دیگر	اس مرض کو یہ بھی ہوتا ہے سفید
یا لگا سر کو پستانکا لغاب اگر	درد سر کا دور ہو جاوے شتاب

درد عصابہ جو برونی قریب ہوتا ہے اوسکا علاج

جسکو ہو درد عصابہ سے گزند	یہ علاج اوسکے لئی ہی سودمند
گرم کیا ناگہی شکر کے سا کہاں	صبح کو قبل از طلوع ای نیکان
دار صینی گوند بر زالج انیم	خوب انکو پس کی خوف بیم
زعفران بھی کر شرکیا می با خدا	اور پیش از در لیب اسکا لگا

یہ دو این اہل سنتہ اہل صرع کو ہوش میں لائیں جسٹے دانت

بند ہون اہلی تین

صرع یا سکتہ سے جو ہوش ہو	پیس نکھینکینی کو کالی مرج کو
اناک میں بجاری کی تو پیونک و	فائدہ فی الفور اسکا دیکھو



دو نے مرو کے بھی پتہ نہ تھے	لے عرق او سکا نکال اس کو دھنیز
تاکمین سیار کی ٹپکا خسرور	نفع کا ہو جائیگا فوراً ظہور
خوب کسر پٹ لیں نو باندہ تو	دیگر ہوشمین لائیں گے آرزو

### مرکی کی دوا

جو کا آما اور لے کچھ کا خون	شہد میں او سکو ملا امی الفنون
گولیان مقدار فضل کے بنا	جد دن نوابل صرع کو کھلا
صبح کو اک حب نقشب کو اک حب	ہو گا اوس سیار پر افضال ب

### لقوی کی دوا

برگ تلسی اور تو خردل کو لے	سیر بھریانی میں اچھا جو شش
صاحب لقوی کا یہ ہی غرغره	قاین ہفتہ میں ہو گا بر ملا
لیکے کالی مرچ اور اگر گرا	دیگر اپن لقوی کر لئے منجن بنا
چند دن یوں اسکا استعمال ہو	رال ٹپکا دین مفید حال ہو

### نسیان کو دور کرنے کا علاج

دفع زبان کو یہ ہی اچھی دوا	لیکے کتہ رشب کو پانی میں ملا
صبح پی لے چھانکر شکر کو سات	نفع افزا ہو گا ابھی نیکو صفات

### کھنچے سر کا علاج

پیس تبا کو ک گل کو خوب سا	اوسکو کڑو سے تیل میں پیر دیا
---------------------------	------------------------------

دور ہو جائیگا سارے سر کا کینچ	سبزہ تو ہر روز ملے ایسی نکتہ سبز
دیگر ملے میٹھے تیل سے باہی سر	سُرمِ جلا کھورے کا تو ایسی ذی سبز
فضل دوسری آنکھوں کی بیماریوں میں	

ضرر چشم کا علاج	
خون جم کر در دہو آنکھوں پر	جوٹ لگ جائے اگر کچھ آنکھ پر
باندھ ہو گا نفع اسی نورِ نظر	گہبی ملا کر گرم خشک آنکھ پر
آشوب چشم جسکو رد کہتے ہیں اوسکا علاج	

گہبی میں حکم یہ اوسے کا جینا	بشکری افیون تو ہے پر تو جلا
دور ہو جائیگا آنکھوں کا درد	روز و شب اوسکو لگا ایسی دند
دیگر پسیر پانی ملا لے اے انخی	لے گل سرخ و افیون ارٹینی
لب کر تو زیر بار و چشم پر	پر پکا آتش پہ اوسکو کبر
دیگر خوب کر کے پتلی تو پائیں حل	ایلو افیون رسوت ای بیدل
دفع ہو آشوب کا سارا فساد	آنکھ پر اسکا لگایا کر ضلّہ

آنکھوں کی روشنی بڑھانے کا علاج	
نرملی کو گھسکے آنکھوں میں لگا	کم بصارت ہو اگر ایسی پر ضیا
روشنی بڑھ جائے ظلمت دور ہو	آنکھ کی مردم میں پیدا نور ہو
چیچک کے مرض میں آنکھ میں پھول پڑ جائے اوسکا علاج	

لے سری جوڑی کی کانچ اچھو دھنر (۱۰) (۱۱) (۱۲)	اور جینی کا بھی تکر اسے سبر (۱۳) (۱۴) (۱۵)
کر او سے سر نہ کی صورت خوبل (۱۶) (۱۷) (۱۸)	سب بریان اور کترانی ظل (۱۹) (۲۰) (۲۱)
بہر کف دریا بھی اور تجم سرس (۲۲) (۲۳) (۲۴)	سر نہ ناخن فیل کا اسی ہم نفس (۲۵) (۲۶) (۲۷)
اور ہلدی بھی ماحل سبکو کر (۲۸) (۲۹) (۳۰)	دال تہور انگبہ میں شام و سحر (۳۱) (۳۲) (۳۳)
لیکے تے پھر سرس کے جوش کر (۳۴) (۳۵) (۳۶)	انگبہ کو دھوبانہ او سپر خطر (۳۷) (۳۸) (۳۹)

### فصل تیسری کان کی بیماریوں میں

کان کے درد اور کانکے اندر کی پھینسو کا علاج

اکوٹ رگ نیم آب اوسمین ملا (۱) (۲) (۳)	چھان لے اور شہد کر اوسمین (۴) (۵) (۶)
دال قطر کے کا مین پھر چار چار (۷) (۸) (۹)	صبح کو اور شام کو اسی دو وقار (۱۰) (۱۱) (۱۲)
گرم آب نیم سی دھوبے خطر (۱۳) (۱۴) (۱۵)	فائدہ ہو جائیگا نہ خطر (۱۶) (۱۷) (۱۸)
لے سفیدہ انرٹوٹ ابدل (۱۹) (۲۰) (۲۱)	دیگر روغن گل میں اس کے کر جو حل (۲۲) (۲۳) (۲۴)
دال دود و قطر کے اسکے روز تو (۲۵) (۲۶) (۲۷)	زخم گوش اچھا ہوا می فرخندہ (۲۸) (۲۹) (۳۰)

### فصل چوتھی ناک کی بیماریوں میں

نکسیر بنوے کا علاج

جسکو کچھ نکسیر سے پھونچ کر زند (۱) (۲) (۳)	خون نکلے ناک سے پھر شہد (۴) (۵) (۶)
واسطے اس کے یہ ہی بہر دوا (۷) (۸) (۹)	تہوری افیون کی تالور لگا (۱۰) (۱۱) (۱۲)

### فصل پانچویں دہن اور حلق کی بیماریوں میں

ہنہ میں چاہے رُجانا جسکو ہنہ انا کہتے ہیں اوسکا علاج

اوسکو پہر منجن نامہ میں لگا	پس کہتے اور شورہ ایک جا
آرمودہ یہ دوا ہے لاکلام	ہنہ کے چال دور ہو جائیں
اوسکو پہر تو سیر ہر پانچین ال	پوست نخل بکین کو نکال
ایکیشین خاص دوستہ مرتبہ	جوش دیگر روز کر تو غرغہ

ادانتون سے درد اور خون کم ہو جائیگا علاج

اور تبا کو کا گلے بے شہ شک	سہر نوک بکری کی نالی میں نیک
اور یہ ہون ایک جالس ایک وزن	ساتھ ان سے تو کہہ شاخ کو
کوٹے باریک پہر منجن بنا	پہر کپڑے کر کے ایلو منجن جلا
درد و خون کو ہی مفید وہی ضرر	صبح مل دانتون سے اسی عالی گہر

سے دانتوں کو سفید کرنی کا علاج

پیکر چینی کا کڑا اسد سبر	جسکے پیلے دانت ہو جائیں اگر
صبح کو ہر روز ای فرخندہ را	اشل منجن کے وہ دانتوں لگا

جو دانت کند ہو جائیں اوسکا علاج

چاب لینا لونگ کا ہے خوبتر	سندھون سب دانت ترشوی اگر
---------------------------	--------------------------

جو ہونٹ پھٹ جائے میں اوستے اچھی کر نیکا علاج

میں دوا اوسکی بتا ہوں عجب	موسم سرما میں پٹ جائیں
---------------------------	------------------------

موسم روغن ناف کے اندر لگا  
دوبن کے موسم میں  
دوبن کے موسم میں  
دوبن کے موسم میں

یہ مجرب ہی علاج امی باصفا

گلے کا درد دور ہونیکا علاج

ایلو انیون کو کر پانی میں حل  
اب گرم اسپین ملائے نیکھے  
پھر گلے پر کڑھا دای بی بدل  
دور سب ہو جائیگا درد گلو

آواز ٹھنکے کا علاج

معتبی اور اخیر و خرمہ جوشی  
شہد میں کر لے قوام امی نیکام  
سونہ اور کھنہ میں کھنہ بھی شہر  
جبر کسوٹے کی پورانی لیکے تو  
بعد ان تینوں کو اچھا چھان  
ایک تولہ روز کھاتو وقت شام  
ایضا سب اگر آواز ٹھنکی کی ہو  
ایضا مہنہ میں کھنہ شکوای فرزند و خ

فصل چھٹی سینہ و پستان ملی بیمار یونین

باز دکھانسی کا علاج

کا کرانگی تو اسے مرد خند  
دے اوے کہانسی ہی جیکویشمار  
خوب سا برگ اڑوسہ کو جلا  
یضا لے وہ آب صافی امی صلیب  
خود نکل ایگاسب او کا ٹھٹ  
بہر کھلا بیمار کو اسے نیکھے  
کاکر انگی تو اسے مرد خند  
دے اوے کہانسی ہی جیکویشمار  
خوب سا برگ اڑوسہ کو جلا  
یضا لے وہ آب صافی امی صلیب  
خود نکل ایگاسب او کا ٹھٹ  
بہر کھلا بیمار کو اسے نیکھے

دور ہوجانگا کہانسی کا مالل خوب ہی یہ انہی دفعہ سعال

### اختلاج کہانسی کا علاج

اختلاج کہانسی ہو اگر ای باصفا پانچ چھ بادام تو ہر شب کو کھا

عورت کی پستانیں دودھ زیادہ ہونیکا علاج

دودھ بہہ پستانیں کرتے ہیں میند دھونک و شکر زیر سفید

ایک تولہ روز عورت کو کھلائی تین تین شکرین دے او کو ملا

فصل ساتویں معدہ کی بیماریوں میں

سفوف مقوی معدہ وضعیف مضم

قافلہ مصری برابر کے سبھی پیکر اک درم ہر روز کھا

مضم کو معدہ کے ہو گا فائدہ

سفوف تقویت معدہ و دافع اسہال معدہ

کوٹ اجوائن پودنہ بھی ملا کچا پیرلہ گھی مین تل ای باصفا

تو کھلا بیمار کو اسے نیل نام پین۔ شہ پانچ ماشہ صبح و شام

اورٹ جائیگا دستوں کا قہور تقویت معدہ کو ہوگی بالقہور

صفراوی اسہال کا علاج

اور اسکا آب مین شیر نکال نہ گوبر کی تو پتی پس ڈال

غائین اسہال کو فی الفور ہوا بن پان دو تین دن بیمار کو

وہاں سے مرض میں جو ہاتھ پاؤں کو تشنج پیدا ہوتا ہے اس کا علاج	
قسط تنخ اور کانہی پہل کو پس کر	مل تشنج کے فقط تو عضو پر
رطوبت معدہ کی سبب سے جو بانی مہنہ سی نکلتا ہے اس کا علاج	
لی نمک اور کانہی اسی ذی ہنر	جوش دے دو نو کو تھوڑا گوش کر
یون ہی تو دو چار دن اس کو بلا	مہنہ سی بانی جس کے بتا ہو
پیٹ میں درد رکھی جو ہوتا ہے اور دکارین زیادہ آتی ہیں	
اوسکا علاج	
پیلی کو شہد میں نو کر کے حل	دو زچہ ماشہ کھلا اے باعل
دور ہو جائیگا ب در شکم	پھر دکار انیکا مٹی بنگا غم
دکارین جو زیادہ آتی ہیں اوسکا علاج	
شانہ زہ سوئشہ اجوائن صفا	پوست بھی ہوی ہلید زرد کا
قافلہ مرج سیاہ اور اتولا	لی ساوی میں شکوہ میں
چار ماشہ تو ہلایا کر سفار	پھر نہیں آنے کی کشت دکار
بچکی جو زیادہ آتی ہے اوسکا علاج	
ہو اگر بچکی سی کوئی درد مند	قند کا شربت پلا ہوتی ہی بند
بچکی جو کسی دواسی بند نہ ہوتی ہو اوسکا علاج	
دیڑہ تولہ لے سفیدان تو بھول	جو شہدی یا شیر اس کو مینہ بھول

ربع حصہ جب رہی جل جل کرے۔ بند بچی ہوگی مینی سی شتاب

بچی جو بخار شدیدی میں پیدا ہوئی ہے اور قی زنگاری

لاقی بی اوسکا علاج

تب کی باعث ہو جو بچی کا لہو

نہ بھی زنگاری اگر سوای رشید

اسہال صفراوی اور معدہ کا علاج

بادیان پیلے نوئی پر ہون کرے

چار ماشہ چار ماشہ صبح و شام

جسکی رال بھتی ہو اوسکا علاج

مین تباؤن تجھ لو اک اچھی دوا

ڈال دی پھر مصطکی اوسمین تمام

طفل دو ماشہ یہ ہوگا کامیاب

در دسواں یہ ایک قسم کا درد معدہ ہی اسکا علاج

ایک تولہ گھی ملا اوسمین

ما شکایت سول کی سب دور ہو

فصل آٹھویں قلب کی بیماریوں میں

حقان او وحشت کا علاج



اور در کہہ تخت التماہر زایج ہوگی وحشت دور سب کا نفر	انورہ دہنیاں تو کر پانی میں تر جھان کر پی صبح کوچہ سات روز
ہول دل کا علاج	
ہول دل کو ہی بہت اچھی دوا	اب دوع کا و سولہ دن پلا
تحققان کا علاج	
پیس کر شکر ملا دی اسی رشید وحشت دل چند دن میں دور ہو	ہنسبوچن قافلہ صند سفید روز چہ ماشہ کھلا بیٹا رکھو
فصل نوین جگر کی بیماریوں میں	
استسقامی کجی دور ہونیکا علاج	
لی عرق پہر پہاڑ سبزی اگل پر اہل استسقی کو ہوگا مفسد دفع ہو جائیگا سب اسکا ورم	پہلی گروندی کی پتی کوٹ کر کوٹ کر اوسمین ملا زیرہ سفید آئیگا پیشاب اسکو دسبم
ابتدا ای استسقامین جو ہاتھ پاؤں پر ورم آتا ہی اسکا علاج	
لی نوشہرہ آب میں ای ذی ہنر صبح دم اہل ورم کو پہر پلا سات دن اسکو ملیا نام سہی کم	خاص بسکیرہ کی جڑ باریک کر سات کنگر گرم کر اوسمین بجا دور ہوگا ہاتھ پاؤں کا ورم
یرقان زرد کا علاج	

نیکے بس انگور کی سرنگینیں (۱۵۶)	باسی پانی میں ملائی اسٹین (۱۵۷)
تو بلا ہر روز اسکو صبح و شام	زردیرقان دور ہوگا لاکلام

### فصل دسویں طحال کی بیماریوں میں

#### تاب تلی کا ورم

تو بگو سرکہ میں چند انجیر کو	روز کہا اک ایک سی فرخندہ خو
اس دواسی نفع پہونچے گا ہمس	دور ہوگا تاب تلی کا ورم :
کر سہاگہ تیلیہ بریان ضرور	اور کالی مرچ بھی ایی باشدعور
میں سرکہ میں بنا کے گولیاں	ایک گولی روز کہا ایی نوجوان
ہوں بخود مقدار وہ سا خوب	تاب تلی کی دوا بھی یہی ہے خوب

#### فصل کیا رہوین امعا و مقعدہ وغرہ کی بیماریوں میں

#### بواسیر خونی کا علاج

ہی اگر خونی بواسیری حبیب	لی رسوت الکتولہ دو قولہ زب
خوب انکو کوٹ کر ایی نہی ہم	گولیاں تیار کر ریشے سے کم
ایک گولی روز شکے وقت کھا	فاین ہو جائیگا اس سے بڑا

#### خون بواسیر بند کرنے کا علاج

کالا کوڑا تین ماشے لیکے تو:	پہر دی او سین ملائی نیکو
دی اگر سیارہ کو تو چند روز :	ہو بواسیر اوسکی دور ایی ل فرو

## ریاحی بواسیر کا علاج

ہی اگر بادی بواسیر ای رشید  
کوٹ کر تو سوف کوئیں میں ملا

سوف لکر ویدیکار میں گانفید  
شکوہ اک مثقال وقت خواب کیا

## خون کے دست بند کرینکا علاج

میلہی اندر جو رسوت اور پیتھیں  
تین ماہ کے کچ میں چانول کے ملا

لی برابر اور دین تینو کو میں  
دیگا بعد اسہال دم کو فائدہ

## مانع اسہال

لی تو گولی کی جڑ کی چھال کو  
تو پلا دستوں کو بیہ کرتا ہے بند

شہد اور چانول کا کچ اسی نیکو  
اور جریان شکم کو سود مند

## پیش کشم اور اوسکی خون بند کرینکا علاج

ایک تولہ لے ہری مازو کو تو  
گولیاں مثل نخود تیار کر

میں کر سیر کہ ملا اسے نیکو  
پانچ پانچ اوسکو کھلا اسی ذی ہر

بند خون ہو دور ہو جاتے زحیر  
ہی عجب تاثیر اس میں ہے نظیر

## حالبس اسہال

میلہی اور چونہ برابر لیکے تو  
ہوں بمقدار نخود ساری جو ب

گولیاں اوسکی بنا اسے نیکو  
جس کو اسہال کی نافع میں خوب

## پیش کش کو مفید علاج

سوف لکر ویدیکار میں گانفید  
شکوہ اک مثقال وقت خواب کیا  
سوف لکر ویدیکار میں گانفید  
شکوہ اک مثقال وقت خواب کیا  
سوف لکر ویدیکار میں گانفید  
شکوہ اک مثقال وقت خواب کیا

اور دو تولہ ہو مکھن کا شمار  
دھوم دھوسی دینن ہوگی نفع کر

دیڑہ تولہ اسغول امی نیک کار  
گرم پانی میں اسی لت کر کر

جس پیش سے سدہ پیٹ میں پڑ جاہی اوسکا علاج

دودھ گہنی اور لال شکر صبح و شام  
تین دن میں دو رہو جاتی خنیر

کہا تین خشک میں ملا کر لاکلام  
یہ محرب ہی غذائی بی نظیر

سے جتنے پیٹ میں بن گئے  
گولیاں واسطے کرم شکم کے

با رنگ و لوندہ سنگ و رنگ  
وزن پانچون کا برابر لیکے تو

بوست پیلے مڑ کالی بڑ شہ شک  
کوٹ کی ہر چان لے اسی نیچو

گولیاں مثل خود تیار کر  
کیچوری سب پیٹ کے گرجانگے

فصل بابر میں گردہ اور شانہ فی بیمار یونین

جسکو کثرت سی پیشاب آتا ہی اوسکا علاج

نرم بڑ گوند کے پتے لیکے تو  
پیس کر با نین جھان ابا صفا

سنگ گردہ اور سنگ شانہ کا علاج

مغز گیکہ میں سدا غسل  
صبح کو ہر روز پی اسے بیدل

مفرغ کچھ روز ایک ماشہ بڑھا  
ایک اک ماشہ کو کم کر روز تو  
خاص گردہ یا شانی کا ہوسنگ  
اسے جب دس تک تو پھر اس کو  
ایک تک پہنچی تو چوڑائی کھینچ  
اس دوا سے دفع ہو گا بلی درنگ

### فصل تیرہویں مخصوص مرد و عورتی امراتہ میں

#### سوز آل اور زخم شانہ کا علاج

برگ نوزستہ سفیدانکے تمام  
صبح کو اوس آب میں شہر کمال  
دور ہو گا یہ مرض سوزاک کا  
اشکو بانی میں بھگوا سی نیکنام  
روز یوں ہی تو پلا اسی شہر کمال  
آزمایا ہمنی اسکو بارہا

#### سوز آل کا علاج

پانچ تولے پوست جاموں سفید  
کوٹ کر شکو بھگوا اور صبح پی  
دور ہو سوزاک ہفتہ میں سہی  
اور چہ ماشہ ملا کر ہر سفید

#### سوز آل جدید کا علاج

انولہ ملدی برابر کوٹ کر  
ایک تولہ روز کہا پانی کے ساتھ  
پہر ملا کر اوس میں دھو حشہ شکر  
دور ہو سوزاک ای نیکو صفات

#### مقوی باہ و سرعت اترال

تخم لی مولی کے بہتر پڑوسیر  
خوب اوسکو چان لڑ کوٹ کر  
کر اوس تو گھی میں بریان ادلیہ  
شہد صاف اوس میں ملا دی مسٹر

ایک تولہ روز اوسی کہا صبح مشام اور نلی چالیس دن ترشی کا نام

### سفوف باہ

متر تخم کو بچ پہلی ہون کہ  
پہر ملا ہوزن تو او میں شکر  
ایک تو سات شب امی بنظیر  
کہا کے پی لی گاؤ کا پہر اوسے

### مقوی باہ محرب

روپ جنت اور سر <sup>عید</sup> اور کتیل  
لیکے اوکلو ایک جابی قال و قیل  
طرف آسن من انہین پہلا فرید  
تہوڑا تہوڑا ڈال پہر قد سفید  
چوب سی کر او سکوپر زیر و زبر  
استمان گون خاک ہو یہ ہر سر  
ہوشیاری سی اوٹھا کر کہہ اسی  
کجیا یہ سی چھا کر کہہ اسے  
ایک رتی پان کی بڑی میں ڈال  
مویخ و ترشی سی نہایت دور  
روز کھا دو تین دن ذی کمال  
باہ کی کثرت سی پہر سرور

### سفوف مقوی باہ

نرم برگ گو رکھ امی لیکے تو  
چار ہون گنتی میں امی فرخندہ  
پہر ملا کر کوٹ لی زیر ہ سفید  
سات دن تک روز کھا تو امی پر

### سرعت انزال و انجماد منی

گر سیکو سرعت انزال ہو  
یہ دو افور اسفید حال ہو  
الی سنگ اور سیستان شکر  
پیکر ہر شب کو کہا اسی ذی ہنر

## مقوی باہ

جسکو ہر کچھ قوت باہی سی باہیں  
 پیکر شکر سفید اور سپین ملا  
 خشک کر لی غنچہ نخل یا پائیں  
 روز چہ ماشی بہہ دن اکیس گھا

## رقت منی کا علاج

ہے اگر رقت منی میں بختار  
 مغزلی تخم ترسبہ یکا تو  
 نفع ہو گا اس دوا سی اشکار  
 سات ماشی اور سکو تو شکر سی گھا  
 بھج بھنیل کو بھی کوٹ امی بیکو  
 قلع گیارہ روز زمین ہو جائیگا

## اجحاد منی و تقویت باہ

ختم سرد والی شفاقل موٹلی  
 ایک تولہ کہا اسی شکر کی رست  
 لی مساوی اور ثعلب قوری  
 آٹھ دس دن دودھ امی نیکد

## رقت منی کا علاج

گور کہہ امی کی تو پستے توڑ کر  
 کوٹ کر شکر سفید اور سپین ملا  
 خشک کر سایہ میں اعلیٰ گھر  
 آٹھ ماشے آب نازہ سی کہلا

طلہ نہایت ملد ذ اور الفعال زن کے لئے کافی

پر شکوی بریان سلاسی ایکجا  
 چار چانول کی رہی مہر پر  
 خوب مل کہیں کی صورت برنا  
 کر طلا پیر اسکا بالائے ذکر  
 ہی مجرب یہ دوا امی نیکام  
 صحبت من سولی لذت تمام

اس دوا کو  
 ہر روز  
 صبح و شام  
 استعمال کرنا  
 چاہیے

۴۰  
 اتمد ہایت ملذذ آزمودہ انزال زن کی لئے پڑا

اور ۱۶ سہاگہ تیلیہ عینون ڈال	یکہ پیتل چینی امی فرخندہ فال
کر طلا او سکا ذکر زو شتاب	میکہ او سمین ملا منہ کا لعاب
صحت زن سی اٹھا لذت تمام	خشک جبے جاتو کر عیش کا کام

طلا منزل زن کی لئی بہت اچھا

منزل زن کی لئی یہ بھی نفع	لی جو اکیار اور کچھہ ہینگن کا میخ
غیر خشقہ تھوک سی کر لی طلا	پیکر دون ساوی ایلی کا
لئے ٹھیک ہی	طلا عورت کو شرمندہ کر نیکی

ہاں ذکر پر فاصلہ سی تب جا	لی سیدائیں اور کر اسکا طلا
منفعیل ہو جائے عورت و برو	س عمل کی دیکھہ بہتر تاثیر تو

طلا ملذذ مرد و منزل زن

اور ۱۶ سہاگہ تیلیہ امی عیش جن	یکہ پیتل چینی اور سہاگہ کو
شہدین گولی بنانی شبہ شک	میں جو اور لاہوری نمک
کر طلا جب خشک ہو لذت اٹھا	تیسرے ایک گولی کو بانہین

طلا واسطی سختی قضیب کی اگر نامرد ہو مرد ہو جائی

اور منسل بھی ساوی ایلی	قبط مخ اور سی سہاگہ تیلیا
کوٹا لرب تل میں کچھ ڈال	بہر عرق برگ چنبیلی کا نکال



اگ پر کھرچکا لے خوب سا	جل کی پانی تیل جب ہجائیگا
اگر کہہ اوسی بوتل میں ای گیتی فروز	ایک دن کو فاصلے سے تین روز
کر کے تھوڑی تیل میں کٹر کو تر	نہ لٹ اوسکو تو بالائی ذکر
سخت اعضائی تناسل ہوتا م	نفع نامرد کو دیتا ہے دم

طلابتندی و تیزی ذکر کے لئے مینظیری عجیب تیر ہی

لی کلونجی یا دوسرا نیکی لک	تیل پہ پرتال جتر سے نکال
جب ذکر پر تو کرسی اوسکا طلا	تیزی و تندہی بڑھی بی اتھا

شہوت قائم رہنی کی سہل دوا اور باہ زیادہ ہو جانے

ہی اگر نقصان شہوت اغیز	مین بتاؤن اک مجرب تھو چھو
صحت نہ سی جو فرصت پا تو	تین تو لے کر منگا کر کھائی تو
پھر وہی پہلی کی تندہی ہو صیب	نفع ہو دو ہی گہری مین اجیب
شیر و بالائی سی بڑک جان لے	گر نہ ہو باور تو کہا کر مان لے
تو بڑ ہو گا نہ صفر کا خل	یہ مہنی خارج شدہ کا ہی بدل

فصل چودہویں عورتوں کی امراض میں

جس عورت کو حیض نہ آتا ہو جاری کر دینی کا علاج

حیض عورت کو اگر آتا ہے م ہر مہینہ اوہ ہر در د شکم

وہ کہے بارونگوانی میں تر  
پانچ دن ہر ماہ پانی سے لے بی خط  
جس عورت کی رحم میں درد قبل آنی حیض سے ہوا انا ہی  
اوسکا علاج

جہان لی ریونہ چھپی پیس  
پہر ملا دے اسی میں دھندلکا  
حیض کی آنکھ قبل ابی دلفرو  
کہا ہی عورت ہا ہا ہا ہا ہا ہا

جس عورت کی کمر میں درد بعد آنی حیض کی ہوتا ہی ادکا علاج  
کہا ہی گی عورت بوقت شب اگر  
پیرینت کا اوسی درد کمر  
حیض آئے پر بھی ہوتا ہو اگر

جس عورت کو حیض نہ یوں تر انا ہی اوسکی لیم لرنیکا علاج  
حیض کی کثرت ہی جو عورت کھنگ  
ہوگا اس گیر و کی کہالینہ سر سود  
سات دن میں قانین ہوگا کشیر

یہ جمول اوس عورت کی لئی ہی جسکو حیض کثرت ہی آئے  
ہی محرب یہ دوائی بی نظیر  
اور بند نہ ہوتا ہو

نسرہ مازوہ سنگ لہی ہونی ہوئی  
پوست مان برابر ہون سہی  
کوٹ کے پر جہان کی پانی کا  
کر کے کت کپڑ کو فوراً از مایا  
افرج میں کہہ لی کوئی عورت اگر  
بند ہوئی حیض جاری سر سہی

	مانع اسقاط حمل
نرم کوئل کی مغیلائی دوا تین ننگ حاملہ کو نو پلا	دور حمل کی ہو اگر اسقاط کا جوش کرانی میں دوا سکولیا
سیدان رحم جسکو سفید پلو یا سرخ پلو کہتے ہیں اوسکا علاج پیر ملا زیرہ سفید اور کو کھرو	خرد و دودھی خشک کر سایہ تین تولی پیر ملا اوسبہن
تو کھلا چہ ماشہ یون شام و صبح یہ دوا سی خوب می نیکو شیم	عورتوں کا کم ہوسٹ بلا جیم
	یہ سفوف سیدان رحم کی لئی مفید ہی
پیر خود بریان مساوی ارشید کہاے عورت روز و رات صبح	لی پھانی لود اور قند سفید مازہ حصہ بناسب پیس کر
کہاے دو وقتہ یہی اسی ذکر جس عورت کی پستان نہوں یا چھوٹی ہوں بڑھونیکا علاج	مونگ کی کھجوری رگھو جین جس عورت کی پستان نہوں یا چھوٹی ہوں بڑھونیکا علاج
ہوں مساوی وزن میں دھونکر ہو کلانیت کا پیر سپدا اثر	ہینس کی اوریل کی جربی اگر نیم گرم اوسکو ملین پستان
پیر نو بیہ ہوتی میں جھوٹکی بڑی	چند دن خوب اسکی گرنا لستے
جس عورت کی پستان نرم ہوں سخت کر نیکا علاج	گو ندرج اور قسط تلخ ای باہنا
لی برا پیس مہین عین ملا	اگر (۲۰۰)

چند دن دو مرتبہ اسکا خضاد	نرم پستانوں کو دی سختی زیاد
خس عورت کو بعد صحبت مرد کو نلون میں در دیدا	
ہوتا ہی اوسکا علاج	
پیمہ سری بازو کو اچھا پس کر	روئی میں لت کر کو ہر عورت
فرخ میں پیش از جماع اوسکو رکھو	بہر نلون کی درد بھی بچتی ہے
حمل تنگی فرج کی لئی پرتا تیر ہے	
کھن بھیاں جو دین پائین خوش	اوسمیں کپڑا کر کین اہل ہوش
خشت کر کی پیر بھلوین چند بار	عورتیں اوسکو اگر لائیں بکار
فرج میں کہہ لین تو ہونفع مزید	ہوگا ہر اغمیہ اک ضیق شدید
تنگی فرج کی مجرب دوا	
فرج زنگیٹک کرنکی دوا	یاور کچھ اسرار کھتا ہے بجا
اک دہن بستہ کلی رمان کی	اور تھوڑا مغز عین الدیک ہے
اسکی پتی کا کر می عورت حمل	اک گھڑی کی بعد شکل ہو دخول
فرج کی بد بود دور کر نکال علاج	
پوست ارج چٹیلہ اور اگ	اور ناگ مو تہ سب ایک زن
پیس کر پانی میں لت کپڑا کر	ہو حمل اسکا تو بوجاتی ہے
حمل تنگی فرج کے لئے	

اور ماہر و سب سادھوین سپر  
ہو جموں اسکا توننگی ہو پڑی

پوست پنج وگل و برگ ناز  
میکر اوسکی بنائیں پوٹھلی

جو عورت کم شہوت ہو نیکی و جہیسی مباشرت سی کہی رانی  
سے یا بعد جماع کو رحم میں درد ہو جاتا ہی اوسکا علاج

شلتہ و ترب و گرز کا پوست کے  
کوٹ کر پیر جہان لی انہی نیک فال  
سب ملا داسمین جب بہہ سر ہو  
روز نہ ماشہ تو عورت کو کھلا  
دس مین لبون کی اگر اسکو ملا  
مرد کی خواہش میں ہوگی بقیہ

عورت کی شہوت کہو دیکھی کا مجرب علاج

لی بیاہری جمالیہی باصفا  
ایک و ہفتہ بعد اسکو کال  
مرد کی صحبت سی خود گیر گری

عورت کی شہوت کم کرنے کا علاج

لی نہا گتیلہ بار یک  
روز اسکو صبح اک گولی کھلا

کویان گریس بماسی نہی نہی  
شہوت زن ہوئی چہ نہیں ہوا

لی سبھاگہ تیلہ صندل سفید	ایضا قاقلیہ بھی ہوساوی ارشید
پیکر چہ گولیان اسکے بنا	ہر سحر چہ روز عورت کو کھدا
فضل ندر ہوین اطفال کے امراض میں	
جس طفل کو زکام اور کھانسی ہو اسکا علاج	
جوش می پانی میں بڑگوذ صفا	روغن بادام پیرا و کسمین ملا
یہ پڑنا صبح کو اور شام کو	طفل کو کھانسی سہا آرام ہو
شام و صبح لڑکے کو ڈبہ کا یعنی بدلی کا مرض ہو اسکا علاج	
گوید جب انیس و صبر ہر ہوشیار	لی سادھی پیر ملا دی لکھی گوار
بی ضما د سینہ طفل صبر	جو کہ ڈبہ کی مرض میں ہر ایر
اکثر بچوں کا جو میٹ بڑھتا ہے اسکا علاج	
میٹ بڑھ جانا بچہ اطفال کا	شہد لیکر روز پانی میں ملا
حبوب واسطے اون اطفال کے جنکو دانت نکلتے	
وقت پاخانہ لاحق ہوتو دین	
نرم کوہل لی مغلان کو نام	غنچہ زربان بھی ای نیکنام
تقدیر بریان بس انکو مس کر	گولیان اسکے ہلے بی خطر
گولیان مثل نخود ہون لاکلام	طفل یکسالہ کو دو دو صبح و شام
ضما د واسطے مرض دیکر جو اطفال کو لاحق ہوتا ہے	

<p>مغز و سبب مغز و سبب مغز و سبب</p>	<p>پیر لاپانی میں اسے نیکو گھر ہوگا بدلی کے مرض کو نفس ایک لیکر اوسکو اے عالی گھر لی عرق پیر دلا اسی ذی ہنر</p>	<p>ایلو اشکرف دو نوپس سینہ اطفال پر کر توصفاد وہ گرم خار مغیلان جنگا گھر بان کی ٹیر میں اچھا کوٹ کر</p>
<p>مسہل اون بچوں کے لئے جنکو مرض ڈبہ کا لاحق ہوتا ہی</p>	<p>دور کر جو اسکی اندر ہوتا زبان طرف آسن میں اوسکر خوب حل خردل و خشخاش کی مقدار بچوں ہی عمل مسہل کا اسپین رس سبب</p>	<p>لیکے توحب السبب اسی جون ایلو لیکر ملا دے بی بدل پیر لاپانی سی بنالی گولیاں ایک گولی دی ضرورت ہو اگر</p>
<p>جن رگوں کو ضعف معده کے سبب سی زرد اور دودھ کے ہمزب یا خانے آتی ہیں اوسکا علاج</p>	<p>رسمیں اور کیک کی بناو گولیاں قالب اطفال کو ہوگا بڑا</p>	<p>کر سہاگ کو تو زبان اسی جون صبح دو اور شام دو گولی کھلا</p>
<p>فصل سولہویں امراض متفرقہ میں</p>	<p>تب لرزہ کا مجرب علاج</p>	<p>پوست خشخاش کہہ لے میکڑ نیم ماشہ نیم ماشہ تیس بار ہی تب لرزہ کو نافع پیشہ فاصلے سے تو کھلا قبل از بخار</p>

پربت لرزہ نہ آئیگی کبھی دی پلا تھوڑا سا آب گرم بھی

جو بخار بلغمی کہنہ ہوا و سکا علاج

کوٹ اجائیں ملا و سین شکر اور نو ماشہ کھلا ای بی بدل  
دور ہو جائے تب لرزہ ضرور یہہ مجرب دوا ای ذی شعور

جسم کی جوڑ جوڑ گی دردی اور بلغمی اور بادے

بیماریوں کی دوا

ہون اگر کچھ بلغمی بادی علی یا ای وجع مفاسیل کا صل  
طبیہ در بالون کھونچی مانخواہ کوٹ لی ہوزن تو اشتباہ  
نیک چنی روز کھا پائیکر سات دور ہوگا یہ مرض انیکر

بلغمی تب کی دوا

بے مدی اور مصری ابلیجا پیسے اور گولیاں اسکے بنا  
بلغمی تب جسکو اتی ہو دمام دی اوسی کہانی کو وودھج

سفوف تب لرزہ

چین پھل کیر و نمک امانفا پین کر سب گولیاں اسکی بنا  
گو زبان مثل خود تیار کر دے دی تب لرزہ میں و شام و صبح

مسهل ملغ و صفر لغد تر

لکھے تو بر کایاں ایچوان پیر نمک کو ڈال اوسکے درمیان



صبح کو گولی بنا کر تو کھدا	بلغم و صفرا نکل ہی جائیگا
جسے ہاتھ پاؤں میں پسینہ زیادہ نکلتا ہے اور سکا علی الج	
دست و پائین گر پسینہ ہو مزید	بیر کی بیون کا ملنا ہی مفید
یا کچھ اشتر خاں کی جڑ پیس کرے	سات دن کہا شہد میں کہا ہنر
پیشکری بھی اب میں حل کر کر لی	دور ہو گا سب پسینی کا خلل
لی چنے بہونی ہوسی اور ناخولہ	دیگر کوٹ کر مل جسم پر پی اشتباہ
جو بکثرت ہی پسینہ ہو گا بند	بہ دور ہوگی نہایت سودمند
پسینہ لانی کی دوا	
سیر کہ وزیر الکفرس ای باصفا	روغن گل میں ملا کر خوب سا
اور کر مالش بدن پر دو گہری	پہر پسینہ کی توائف ہو بڑی
لے جا کہا راور گل بالونہ	دیگر روغن گل پہر ملا ای نیکھے
اسکی مالش سی پسینہ کا موزور	فائین ہو جا بگا اس سی بغور
ہی بنفشہ کا بھی شربت بن مفید	دیگر دی ملا کر گرم بانی ای رشید
ضماد واسطے غدد کی جو گے یا کسی عضو پر لاحق	
ہو جائے من	
شیش کو پتھر پہیں صندل نکال	فندہ بیل کو لاشق پہر او شال
برگ کامونی کی رسین ہر ملا	لبب مامی غدد اسکا لگا



تیل میں حل کر کی دی بیمار کو	اسکی مالش ہو تو خارش دور ہو
یہ دوا خارش خشک ہوتے یا تر ہو دو لون کو مفید	
باکھی اور قسط تلخ اور زرد کچور	انبہ ملدی رسبادی ہون ضرور
روغن خوشبو میں ایک اسکول	اپنے سارنی جسم پر تو خوب مل
گرم کر بانی رسی جبین حنا	دو گہڑی کے بعد پھر اوس سے بنا
عضو حار شدہ جسکوسن بہرہ کھتی میں اوسکا علاج	
پوست تازہ بنیج بنجید انجیک	سونہ ٹہ لی اور گوند لی میں ایکجا
خوب ساتینون کو کر بانہیں حل	پھلے اوس اعضا کو آب گرم مل
بعد تو ہر روز کر اسکا صفا	دور ہوگا یہ خدرامی خوش نہاد
جسم پر سفید داغ جو بڑھتی جاتی میں مفید علاج	
جسم پر بارخ یہ ہون داغ سفید	باوچی گیر و نہایت ہی مفید
کوٹ کر دو لون اسی مرد جو	تو بنا اور کل کر سین گولیان
داغ پر ہر روز کر اسکا طلا	چند دن میں غائیذہ ہوگا بڑا
چھانٹون کا علاج	
چھانٹان مہنہ پر زیادہ ہون اگر	لی نورس کتسی کی پتی کوٹ کر
میں دن ہر شکو تو مہنہ پر لگا	دور سے ہوگا کلف شک اس میں کیا
سر سے بال اگر چھوٹی ہون کرنی سوزا نہ کہنی کی دوا	



۹

ہی اگر ستونکے بڑھنے کا مال	تو جاکر سپ کو سپر کیمین ڈال
لیپا سکار ورسون پر لگا	ہی مجرب نفع افزا یہ دو
چھانٹون کی دودھ کر نیکی دوا	
مغز گجہ شیر زمین کر کے حل	وقت شب ہر روز لیکر منہ چل
صاف چہرہ کا کف ہو جائیگا	نفع پس ہر آئینہ تو پائے گا
جو تپا ہنسی جو پاؤ نہیں جیا لے	پڑ جاتی مین اوسکا
	مجرب علاج
آئین جھال کفش سی پاؤں پر	پیکر مہندی لگا دے سر پہ
	درد و کم کا مفید علاج
ہی کمر میں درد اگر اسی نیکدات	کچھ پور انور وز کہا ٹیکر کمر
واسطی دفع محاسہ کے جسکو لیل ست مین یہ اکثر	
	عالم جوانی مین شکستہ مین
حل کرین یا نہیں تھوڑا زنجور	بہر کرین خچر طلا اسکا ضرور
واسطے بہکندہ اور ماتلی بختی لی نہایت مجرب علاج	
مصلی سیاب اور اگر کرا	کوٹ مینون کو ساو یجا
اور سٹنل ایک ماشہ کر شرک	حل اسی کر سچن لیمونک ٹشک
گولیاں نل نخود سیا کر	تین گولی روز کہ نام و سحر

۹

ہی اگر ستونکے بڑھنے کا مال	تو جاکر سپ کو سپر کیمین ڈال
لیپا سکار ورسون پر لگا	ای مجرب نفع افزا یہ دو
چھانچون کی دودھ کر نیکی دوا	
مغز گجہ شیر زمین کر کے حل	وقت شب ہر روز لیکر منہ چل
صاف چہرہ کا کف ہو جائیگا	نفع پس ہر آئینہ تو پائے گا
جو تپا ہنسی جو پاؤ نہیں جیا لے	پڑ جاتی مین اوسکا
	مجرب علاج
آئین جھال کفش سی پاؤں پر	پیکر مہندی لگا دے سر پہ
	درد و کم کا مفید علاج
ہی کمر میں درد اگر اسی نیکدات	کچھ پور انور وز کہا ٹیکر کمر
واسطی دفع محاسہ کے جسکو لیل ست مین یہ اکثر	
	عالم جوانی مین شکستہ مین
حل کرین بائیمین تھوڑا زنجور	بہر کرین خچر طلا اسکا ضرور
واسطے بہکندہ اور ماتلی بختی لی نہایت مجرب علاج	
مصلی سیاب اور اگر کرا	کوٹ مینون کو ساو یجا
اور سٹنل ایک ماشہ کر شرک	حل اسی کر سیم لیمونک ٹشک
گولیاں نل نخود سیا کر	تین گولی روز کہ نام و سحر

سب نخل ایگی ہو کر بقیہ سب نخل ایگی ہو کر بقیہ سب نخل ایگی ہو کر بقیہ		دیکھ لینا قدرت پروردگار
		جس عضو سے سبب کٹ جائے نیکے خون جاری ہوتا ہے
اس کے بند کر نیک علاج		نیا تو تا پیکر ای نیک ہے
ڈال زخم خون روان چلے تو	بند ہو جائے گا خون آدھی ہنر	لید گھوڑی کی جو گرما گرم ہو
یہ مجرب ہی کبھی اس سے نہ	دیگر باندہ دمی تو زخم برائی نیکو	جسم کو فریاد کرنے کی دوا
اسکی تو دو چند پیر شکر ملا	فریاد بھی پیدا نہیں ہو ضرور	لی کثیر مغز دایم و نسا
جسم کو دوبار کرنے کی دوا		ایک تولہ روز کہا ای دشوور
شہرہ اور سونف کچھ بھین ملا	کوٹ لی ان بکونو ای باصوبہ	لا کھلی دھوی دھوی ابا صفا
لاغری بڑی بجای کم سو فر بھی	صما داوس ورم کا جس پر اگر ہاتھ رکھیں گرمی معلوم ہو	دو نامرودہ اور اجوائن سبب
ازمنی ریونڈلی بی خوف بیم	پیر ورم ریپ تو اسکا اگا	روز اک مشقال اگر کہا کوئی
خیارل یعنی بد کا علاج		صندل و کانی کشیر نیم
پیکر پانی میں حل کر خوب سا	خیارل یعنی بد کا علاج	روز اک مشقال اگر کہا کوئی

الحمد لله  
الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا  
هدى الله لنا

<p>گرم کر کہر باندہ رکھ کر مکیہ بن لیپ ہو بد پر تو کم ہوی بدی ہو کر یہ لیپ بن میں چار بار</p>	<p>ہوم میں پسینہ اور صابون لی عرق نیمون کا اور سینہ و بھی سینکدہ کی تش سی انیکو شکار</p>
<p>گرم کر اور روغن کنجد کو ڈالی جلد اچھی ہونگے ای فرخندہ</p>	<p>جسکی پاؤن اور ایڑیان ترکتے ہون او کا علاج ہوم اور سینہ و لی ہون ال شق اگر ہون ایڑیان بہر و بین</p>
<p>اب میوہ جات کی طبیعت اور خاصیت اور نفع و نقصان کا بیان لکے جاتا ہے</p>	
<p>صفت انبہ لی</p>	
<p>قوت افزا روح کو سبب ہوتا گرہ و امعا کو با نفع مزید اور نسین بدن بے انتہا سرف و ضیق النفس کی تکون اس بک بوی دہن نامی دور ہو خوب ہوتا ہی وہ انبہ آب صفا سورث امراض سودا بی علیل کچھ انین گرا سکون خارا می نیکو</p>	<p>انبہ گرم و خشک شیرین ہوتا بلکہ اعضاء زہیہ کو مغیب زنگ رخ کو خوب کرتا ہر صفا درد سر قولنج و سستی بدن خوب بخشی نفع ان امراض کو جس کا رس تپا ہو شیرین ہوتا نامی ریشہ دار ہوتا ہی ثقیل ہی مضر ہر آئینہ محبہ و کو</p>



## صفت انار لی

گرم و تر خاصیت شیرین انار اس سے پیدا خلط بھی محمود ہے حار طبعوں کو مہی بھی یہ ہے اہل استسقا بھی زندگی پہ بخشتا ہی اتہاس کے یہ مفاد دافع صفر ہے کیا کھٹ انار اسکی کثرت سے مہیہ ضعف جگر ہی مدبول بھی اسی نیکد آ	قابضہ قوت ہی اس میں اسکار اس سے تھوڑا نفخ بھی موجود ہے ہی ملین طبع کو ای نیکد پی اہل یرقان اہل صفر ہے کو بھی اسکی کثرت پر نہ اکو بی فساد سرد خشک قابض دفع خار اس سے پیش کا نہایت ہی خطر مصلح اسکا یا در کھ قذو نبات
--	--

## صفت انجیر کی

گرم و تر انجیر ہے یہ لاکلام ہی مہی اور مقوی جگر ہی طحال و دیر سینہ کو مفید خشک سے تازہ نہایت خوب	نورنا ہی قوت غرضی تمام ہی ملین اور مستمن سرسبز نہایت بلوغ و دل کو تقویت مزید اسلٹی ہر شخص کو مرغوب ہے
---	--

## صفت انگور کی

گرم و تر انگور مہیا ہے تمام ہی مضر معدہ کو ای فرخندہ پی	ہی مفید سینہ و شش لاکلام مورث تب اور استسقا بھی ہی
--	---

انار لی کا رنگ سرخ و سفید  
اس کا مزہ شیرین و تر ہے  
اس کا طبیعت گرم و تر ہے  
اس کا کثرت سے کھانا  
بہت مفید ہے

کے استعمال سے ہی فربہ کی

صفت انتاس کی

سہ و تر خوش رنگ عین الناس  
 ہی بطنی اہضم و حدت کو مفید  
 فائید صفر کیوبی و سو اس کے  
 معده و دل کو ہی تقویت دینا  
 نفع بخش صاحب سودا ہی یہ

صفت بادام شیرین کی

سہ و تر کہتے ہیں سب نور اکلو  
 نفع بخش باہ و حلق و خجستہ  
 ہی مفید بہ بنہ و سرفہ ربو  
 وجہ تولید منی و حافظہ  
 ہی مقوی دماغ ای دلپذیر

صفت بتاوی کی

ہی بتاوی کرکب معده کو مفید  
 گرمی ہوئی حرارت یا بخار  
 نفع بخشی قلب حدت کو میند  
 ہی بھی تسکین افزا بی شمار  
 اسکی شیرینی بدل مرغوب ہے

صفت بدیل کی

سہ و تر بدیل ہی نفاخ و ثقیل  
 مورث تب اور صفر کی مفید  
 باعث بلغم ہی یہ بی قال قیل  
 یہ نہیں ہوتا و کن میں آئند

صفت بیر کی

گرم و تر خاصیت شیرین کن ہی مفید سینہ و حلق و سعال سیرکٹا سرد و خشک سد فی مورث تب ہا و سرفہ ہی مدام	منفج اخلاط بھی ہی بی شمار ہی غذائین بھی کثیر و نیکفال فائدہ صفریکو ہی انیک پی جاسی پرنیراس سی والسلام
صفت بیل کی	
بیل گرم و خشک قابض تمام ہی مقوی دماغ و دل جگر اسکی کھانیکی رہی کثرت اگر	حبس خون حیض کرتا ہی مدام حابس اسہال و فرمن سر بسر ہوتی ہی پیدا بو اسیر و سدر
صفت پھیمہ کی جسکو سندا و شانمین ازند خزیرہ کہتی من	
سرد و تر پھیمہ لطی الہضم ہے التهاب قلب و معدہ یا جگر اس سی ہی تولید بلغم فی شمار نیم خام اسکو جو کھائین صبح دم	نفث دم کو خوب ہی کٹنی فائدہ دیتا ہی انکو سر بسر اور یہہ ہی مورث ریح و بخار دور ہوئی تاب تلی کا دم
صفت پستہ کی	
گرم و خشک باہ افزا و قوی کہولدی سدا جگر کا ایک بار تی ہو یا غثیان ہو یا در د جگر	بیمہ ہی پستہ خوب بخشنی فر بھی تقویت معدہ کو بخشنی بی شمار حفظ ذہن و سرفہ سب کو پراثر

بیل کی خاصیت  
بیل گرم و خشک قابض تمام  
ہی مقوی دماغ و دل جگر  
اسکی کھانیکی رہی کثرت اگر  
صفت بیل کی  
بیل گرم و خشک قابض تمام  
ہی مقوی دماغ و دل جگر  
اسکی کھانیکی رہی کثرت اگر  
صفت پھیمہ کی جسکو سندا و شانمین ازند خزیرہ کہتی من  
سرد و تر پھیمہ لطی الہضم ہے  
التهاب قلب و معدہ یا جگر  
اس سی ہی تولید بلغم فی شمار  
نیم خام اسکو جو کھائین صبح دم  
صفت پستہ کی  
گرم و خشک باہ افزا و قوی  
کہولدی سدا جگر کا ایک بار  
تی ہو یا غثیان ہو یا در د جگر



صفت توت کی	
خاصیت مین توت شیرین گرم و تر	ہی مدر بول بھی ای با جبر
سینہ و فش کو نہایت ہی مفید	ہی مہی اور ملین بھی مرید
نفع بخش معدہ و قلب و جگر	ہی مقوی اور سمن بہر
ترش سرد و خشک بقا بفض تمام	نزله و حدت کو نافع ہی مدد
صفت جام کی	
گرم و تر ہی جام امی نیکو شمار	اسکی کثرت مورث ریح و بخار
باقی نزله مدر بول ہے	تقویت دلو بھی ہی انیک
صفت جاموں کی	
اشتہا آور ہی جامن کو صفت	سرد و خشک اسکی لکھی صفت
نفع بخش حدت صفرا و خون	دیر بضم و نافع اہل جنون
اسکی کثرت سی معدہ پر فاد	باہ ہی محرو کو اس کو یاد
صفت چروخی کی	
یہ چروخی گرم و تر ہی اور ثقیل	وجہ شہین بین لے قال و قیل
ہی مہی اور بطی الاخذ	سرکہ و شرکہ سی مصلح فی شمار
صفت چلعوزہ کی	
گرم و ترطاس ہی چلعوزہ تمام	مستہی ہی اور مہی لاکھام

<p>یا کر از ورعشہ و فاجح خستہ یا کہ ہو دور و مفاصل الغرض سو دمند سینہ و شش ہی ہزار</p>	<p>ہی مفید لقوہ و حال جگر یا ہو استفا کہ یرقان کا مرض ہی مفید ان سبکو سید و شمار</p>
<p>معدہ و دل کو ہی اس فائدہ اور ہی تغیر کم اور بالضرور</p>	<p>صفت جگہ تر کی ہی مقوی جگر بے انتہا حدت سفر او تب کر تا ہی دور</p>
<p>ہی مہی اور سمن خوب تہ نفع بخش سینہ و شش ہی مزید ہی مفید گردہ لا غر تہ ام در دیر سید ہو اور در دگر اخر اق خون بھی ہوتا رہے</p>	<p>صفت خرمے کی ہی بہ خرمہ گرم و خشک اباجر لقوہ و فاجح کو ہوتا ہی مفید خون کو دیتا ہی افزونی مذم اسکو کثرت سی اگر کھائی بشر اور دمندان اور مدیدہ اگر</p>
<p>انہی تسکین جدت پڑا اثر ہی ملین طبع کو بھی بالضرور اس مرض سی اکھڑ لیل و نہا</p>	<p>صفت خوبانی کی ہی بہ خوبانی مقرر ستر و تر التهاب معدہ اس سے ہو دور اسکی کثرت سی برص ہو افکار</p>
<p>صفت خربزہ کی</p>	<p></p>

علاج در وقت  
علاج در وقت  
علاج در وقت

اسکی لطیف اور مقطع غریزا	اور سنن اسکو کہنا ہے بجا
اسکی کھانی سی مرطب و دماغ	اور مستقی کو یہ بخشنی فرغ
صفت رتا لو کی	
اسی رتا لو گرم و تر نفاخ کیا	اسی بھی اور قباض بجا
اسی ثقیل و دیر ہضم ای نیکفال	اسی سفید و سرخ جلد اسکی کمال
صفت سنگھاڑ کی	
کیا سنگھاڑ اسی بھی سرد و تر	سوزش دل کی لئو ہے پراثر
سرفہ و تب ہای صفر او یکو خوب	اور بہر دفع امراض قلوب
سنگ گردہ اور مثانہ کو مفید	لاغر و کوفہ بھی بخشے فرید
اسی ثقیل و دیر ہضم ای ما ادا	باعث سہ بھی ہو تو کیا عجب
صفت شترے کی	
شترہ ہی سرد و تر با اعتدال	اور کھٹا سرد و خشک اب اکمال
اسی مقوی دماغ و دل مدد	فائدہ عمر نفس کو ہی تمام
اسی سریم الاستحالیہ بی شمار	قوت تریاقیہ ہی آشکار
اس سی پیدا ہوتی ہر تفریح رُوح	اور صفر کو مفید ای رفوح
اسکی کثرت باعث یسج و بخار	مارضہ نسیان کا ہو آشکار
قی ہو یا اسمال صفر او سی رہ	کہا تہی فی الفور بند اسکو کر

## صفت شریفی کی

ہی شریفہ خوب شیرین خوشگوار	گرمی و خشکی ہی اسمین آشکار
ہی مقوی دماغ و دل ضرور	لاغری خشکی کو کر دیتا ہی دور
ہو دماغ اس سی مرتب کیا عجب	اور یہہ نفاخ ہی اسی ما ادب
اسکا خضدہ پیدیکین گر چوس کر	ہو گاما انجبن کانید اثر :

## صفت شفت الو کی

سرد تر کہتے ہیں شفتا کو کوب	ہی معین باد و نافع بہر تب
مشتہی محرو کو ہی بی شمار	کم ہو خشکی دماغ اسی ہوشیار
باعث قولنج و یج و نفخ ہے	خاصیت اسکی یہہ ہوانیک پی

## صفت فالسہ کی

فالسہ ہی سرد و خشک و پُر اثر	ترش و شیرین و مقوی جگر
دافع اسہال صفراوی دق	دق ہو یا تب ہو نہایت شفع
سوزش اعضا ہو یا ہوشنگی	دور کر دیتا ہی اسکو اسی اخ

## صفت فندق کی

سُن در ا محبسے تو فندق کا صفت	گرم و تر اسکی لکھی ہی خاصیت
ہی مقوی دماغ و دل ضرور	اور قی اور بھی ہی اندر شعور
فائدہ ہی سینہ و شش کو تمام	اور معدہ کو مضر ہی لا کلام



# صفت کھنسل یعنی پھنس کر

گرم و تر پھنس ہے یا تحریک باہ اور تولید منی کی اس سے راہ

## صفت کرنا کی

خاصیت لیمون کی کرنا کی ہر ب ویکہ لیمون کی صفت گرہ طلب

## صفت گروند کی

ہی کروندہ سرد و خشک آؤ فو از پی نلیان صفرا و خون گرمی معدہ کو گرتا ہی قلیل

## صفت کسیر کی

ہی کسیر کی طبیعت سرد و تر اور کچھ رہتا ہی گرمی کا اثر قابضہ قوت ہی با تر یا قیا اور دل کو بھی ہی طاقب ملا بعد فی کے اور بعد اسہال کر بخشا ہی انتہا کے فائدے اول میضہ میں دینا ہی خراب

## صفت کشمش کی

گرم و تر کشمش مبعی اور لطیف مسهلہ قوت میں افزون اثر ہی مواد سیدہ و سرفہ کو یار صوت کو کرتی ہر صا انہیک

## صفت کنول کہنہ کی

ہی کنول کہنہ گرم و خشک باخبر حدت صفرا و خون کو پراثر

۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰

لکھنؤ	سوزش اعضا دقتی کو سودمند	حاجب اسہال ہی اور دل پسند
صفت کرک کی		
ہی مدربول کرک بی خلل ہی قروح باطنی کو سودمند ہوتپ و صفرا اگر کثرت کہاں	اور یہ کرتی ہی مسہل کا عمل پر زہد کے عارضہ سی ہو گزند بعد کہا نیکی تو بد بعضی کو پائین	صفت گوندنی کی
گوندنی ہی گرم و تر ای نیک نام سینہ و گردہ شانہ کے لئے	ہی سپستان کی مگر قایم مقام بخشتی ہی انتہا کے فائدی	صفت کرک کی
سر و تر کرک ہی شیرین خوشگوار قی ہو یا اسہال صفراوی رہی تشنگی کہا نیسے اسکی دوتہ ہو	قابض و تشکین صفرا کو ہی یار انتہا کے بخشتا ہی فائدہ سہ اور وے نقصان مہر و دین کو	صفت گولر کی
گرم و تر گولر ہی سرفہ کو مغیب ہو طحال و سوزش اعضا اگر	درد سینہ کو بھی ہی نافع مزید ققع دیتا ہی اوسی یہ جلد تر	صفت گولے کی
خاصیت میں یہ گولہ سرد و تر	التهاب دل کو نافع سیر	

لکھنؤ	سوزش اعضا دقتی کو سودمند	حاجب اسہال ہی اور دل پسند
صفت کرک کی		
ہی مدربول کرک بی خلل ہی قروح باطنی کو سودمند ہوتپ و صفرا اگر کثرت کہاں	اور یہ کرتی ہی مسہل کا عمل پر زہد کے عارضہ سی ہو گزند بعد کہا نیکی تو بد بعضی کو پائین	صفت گوندنی کی
گوندنی ہی گرم و تر ای نیک نام سینہ و گردہ شانہ کے لئے	ہی سپستان کی مگر قایم مقام بخشتی ہی انتہا کے فائدی	صفت کرک کی
سر و تر کرک ہی شیرین خوشگوار قی ہو یا اسہال صفراوی رہی تشنگی کہا نیسے اسکی دوتہ ہو	قابلض و تشکین صفرا کو ہی یار انتہا کے بخشتا ہی فائدہ سہ اور وے نقصان مہر و دین کو	صفت گولر کی
گرم و تر گولر ہی سرفہ کو مغیب ہو طحال و سوزش اعضا اگر	درد سینہ کو بھی ہی نافع مزید ققع دیتا ہی اوسی یہ جلد تر	صفت گولے کی
خاصیت میں یہ گولہ سرد و تر	التهاب دل کو نافع سیر	

اسکی کثرت وجہ تو یہ حال  
مُنعف معدہ بھی ہو انیکال

سلا  
بدن گرم  
نارنج کی

### صفت منجلی کی

سرد و تر منجل ہی قوت بخش باہ  
خون و صفرا کی لہر تسکین کی راہ  
نرم و نازک سر بسر لی نفع ہے  
نیرت اسکا خوب ہے اونیک پی

### صفت منسلی کی

ہی محلل یہ شقی گرم و تر ہے  
قرحہ اہا کو نافع سر بسر  
سرفہ و گردہ مثانی کے لئی  
ہی موافق اور بخشے فائدی  
باہ افزا خاص مبر و دین کو  
اور تسکین دین بھی اس ہو

### صفت مولسری کی

سرد و خشک در دند املوفید  
حائس اسہال و قابض ہی مزید  
صرف میں لائین جو حسب قاعدہ  
ہی دماغی عارضون کو فائدہ

### صفت نارنج کی

سرد و خشک و خشکوار و پر مزا  
خوب ہی تسکین جدت کی دوا  
جس طرح کوئلہ کی لکھی یہ صفت  
ہی وہی نارنج کی بھی خاصیت

### صفت ناشپاتی کی

گرم و تر ہی ناشپاتی ای شید  
انفع اعضا در رئیسہ کو مزید

### صفت میشر کی

مصلح خون مریشان نیشکر	خاصیت لکھتی مین اسکی گرم و تر
سرفہ یا بس ہو یا بوضیف باہ	التهاب معدہ مینی یا ہو تباہ
بخشنا ہی فائدہ بہر پی شمار	بہر تلین طبیعت بھی ہے یار
اس سی ہی تولید نفخ ورج ہیں	اور قی آور بھی ہوا می خوش نفس

### صفات حیویات

صفت اژدہ کی یعنی ماش کی	
ہی اژدہ نفاخ و گرم و تر تمام	ہی بطبی البضم بھی ای نیک نام
ہی نفوذ و باہ بھی اس میں کثیر	مصلح اسکا خاص ادرک منظر

### صفت باقلی کی

خشک تر ہی باقلی ای دو قار	باہ انگیر و سریع الانحرار
کیفیت ہی نفخ کی اس میں تمام	قرحہ اسکا کو ہی نافع دمام
سرفہ دتی ہو می یا اسہال ہو	سب کی حقین یہ مفید حال ہو

### صفت باجرے کی

گرم و خشک قبض افزا باجرا	خوب تولید مینی کی ہے غذا
بہر کرے اسہال صفرا و کیوبند	اس سی ہونگ مشابہ بھوجند

### صفت تود کی

گرم و خشک و نفخ افزا قبض مند	اسی ہی تود کی دال ادل پسند
------------------------------	----------------------------

سودمند اسہال صفراوی کو ہی	اور بطی البضم ہی ای نیک
صفت تل کی	
گرم و تر کچھ ہی امعا کو مفید	سمن افزا نفع سوخا کو مزید
بہر تحلیل ورم ہے پُر اثر	پہرہ گردہ کو بڑھاتی ہی مگر
صفت جوارسی کی	
سرد و خشک قابض اسہال ہی	اور مخفف ہی مفید حال ہی
صفت سہلے کی	
گرم و خشک قابض طبع ثقیل	قطع بلغم کو نہایت بی عدیل
ایل کی بیماری ہو یا اسہال ہو	نفع افزا ہو مفید حال ہو
صفت جو کی	
سرد و خشک نافع غلیان خم	بہر صفرا جو مفید امی ذوالفنون
بند کر دے تی جو صفراور ہی	یا اگر معدین کچھ گرمی رہی
سودمند حال ہو جاہ شتاب	تشنگی کو بھی گرمی حساب
لاغری جسم انسان دور ہو	ہی شانہ کو مفید ای نیک
اسکا پانی ہی مفید و سرد و تر	خفت صفرا و خون کو ر اثر
حار تپ ہو یا ہو گرمی جگر	یا ہو کھانسی یا ہو سلق تپ
قرنہ امعا و شش کو بھی مفید	فائدہ انا د کہتا ہے مزید

صفت چانول کی	
خاصیت چانول کہو با اعتدال پراثر ہی بہر تو لبِ دینی ہی مدد ہر بندہ مجبور کا زنگ رخ مین بخشا ہر آفتاب	ہی بہی سمن افزا پر کمال اور ہی تسکین بخش شنگی سات دینا ہی ہر اک رنجور کا ہی مسد دہی ہی ای نیکو خطاب
صفت چنے کی	
گرم و خشک باعث سمن بدن خون صالح اسے پاتا ہی ظہور قوت شش کی لمی ہے پراثر	ہی چنا منظور طبع مردور بخشا ہی شیر پتا نہیں ضرور اشتا اور مدد ہی سہر
صفت چغیہ یعنی ارنن کی	
ہی یہ چغیہ سرد و خشک قبض را حابس اسہال و نزله کو مفید	ہی سریر الہضم و تقویت فضا دافع و رد بو اسیرای رشید
صفت ساگودانے کی	
ہی یہ ساگودانہ گرم و تر تمام بہر تلین طبیعت خوب ہے	ہی غوط و باہ افرا الاکلام سمن بخش اور خلق کا محبوب ہے
صفت کرک کی	
گرم و خشک و سہل بلغم ہوا	اور یہ کرک ہی محبل ریج کا

صفت چانول کی	
خاصیت چانول کہو با اعتدال پراثر ہی بہر تو لبِ دینی ہی مدد ہر بندہ مجبور کا زنگ رخ مین بخشا ہر آفتاب	ہی بہی سمن افزا پر کمال اور ہی تسکین بخش شنگی سات دینا ہی ہر اک رنجور کا ہی مسد دہی ہی ای نیکو خطاب
صفت چنے کی	
گرم و خشک باعث سمن بدن خون صالح اسے پاتا ہی ظہور قوت شش کی لمی ہے پراثر	ہی چنانطور طبع مردور بخشا ہی شیر پتا نہیں ضرور اشتا اور مدد ہی سہر
صفت چغیہ یعنی ارنج کی	
ہی یہ چغیہ سرد و خشک قبض را حالب اسہال و زلہ کو مفید	ہی سریر الہضم و تقویت فضا دافع و رد بو اسیرای رشید
صفت ساگودانے کی	
ہی یہ ساگودانہ گرم و تر تمام بہر تلین طبیعت خوب ہے	ہی غوط و باہ افرا الاکلام سمن بخش اور خلق کا محبوب ہے
صفت کرک کی	
گرم و خشک و سہل بلغم ہوا	اور یہ کرک ہی محبل ریج کا



صفت چانول کی	
خاصیت چانول کہو با اعتدال پراثر ہی بہر تو لبِ دینی ہی مدد ہر بندہ مجبور کا زنگ رخ مین بخشا ہر آفتاب	ہی بہی سمن افزا پر کمال اور ہی تسکین بخش شنگی سات دیتا ہی ہر اک رنجور کا ہی مسد دہی ہیہ ای نیکو خطاب
صفت چنے کی	
گرم و خشک باعث سمن بدن خون صالح اسے پاتا ہی ظہور قوت شش کی لمی ہے پراثر	ہی چنانطور طبع مردور بخشا ہی شیر پتا نہیں ضرور اشتا اور مدد ہی سہر
صفت چغیہ یعنی ارنن کی	
ہی ہیہ چغیہ سرد و خشک قبض را حابس اسہال و نزله کو مفید	ہی سریر الہضم و تقویت فضا دافع و رد بو اسیرای رشید
صفت ساگودانے کی	
ہی ہیہ ساگودانہ گرم و تر تمام بہر تلین طبیعت خوب ہے	ہی غوط و باہ افرا الاکلام سمن بخش اور خلق کا محبوب ہے
صفت کرک کی	
گرم و خشک و سہل بلغم ہوا	اور ہیہ کرک ہی محبل ریج کا



# صفت انباتیکی

خشک سرد انبارہ ہر شکر سا دفع صفر کردی انیکو صفات

# صفت انبوتی لی

سرد و خشک قابض و غش دالقه خون و صفر کو ہی اس کے فاین

# صفت بالک کی

سرد و تر بالک ہی اور باعتمال سینہ و شش نزلہ و تب کو مفید  
التهاب و شنگی کو دیکھال وجع ظہر اور ریل کو نافع ہی مزید

# صفت بہتویکی

ہی سریع الہضم بہتو اسر دوتر اس سی تلنیں طبیعت آشکار  
حار و رمون لئی بس کارگر خلط صالح اس سے پیدایشمار

# صفت پلول کی

گرم و تر پلول پی دفع سعال گرم شکم کی دیکرم کو بیکال  
خون و صفر المغم اور سود کو بوجہ ہی مہی مشتبہی فرح قلوب  
ہو اگر پیدا و مانگیل و بنور اسکا استعمال کر دیتا ہی دور

# صفت پودینی کی

گرم و خشک ہاضم و فرحت در و بجلو در سینہ کی دوا  
بہر نفث الدم پی وجع الفواد سود مند و کارگر حد سی زیاد

صفت انباتیکی  
صفت انبوتی لی  
صفت بالک کی  
صفت بہتویکی  
صفت پلول کی  
صفت پودینی کی

بہر تحلیل مواد بار دہ  
 خون کی غلط صاف کردیتا ہے  
 بہر تحلیل ریا ج و ماسک  
 سود مند فم معدہ ہی ضرور  
 ہی مضر امعا کو کثرت اسکو بس  
 چہ درم تک ہی خوراک ہی منفی

وہابی  
 مسئلہ کمال  
 لکھنؤ دار ۱۲

### صفت پھلی باقلہ کی

باقلہ کی بھی ہی پھلی سرد و تر  
 ہی محل اور سریر الانحہ  
 خشک بھی مشہور ہی اباجر  
 سینہ و نش کو موافق بی شمار  
 فرح امعا کو مفید امی خوشخصال  
 اس سے پیدائش ہو اور اختلاج  
 مفسد ذہن و دماغ امی خوش مزاج

### صفت بہندی کی

سرد و تر بہندی ہی مرقق بنظر  
 فائدہ افزائی ار باب نہ حیر

### صفت پیٹھ کی

سرد و تر پیٹھ ہی تسکین قلوب  
 ہی مفرج ہول کو بھی خیر خوب

### صفت بیگن کی

سرد و خشک نفع بخش درد سر  
 و درد گردی یہ بغل کی بوی بد  
 قوت معدہ ہی بیگن سے مگر  
 ہی مدبول بھی اسی کسند  
 درد پھلو اور سودا ہو فزون  
 رنگ رخ کردی خراب ہوشیار  
 اسکی کثرت سی بڑ جانا ہی خون  
 بلکہ اس ہی ہو بوا سیر آشکار

صفت تورائی کی	
اس کو تپ والا بھی کھایا سرسبز	بی مضرت ہی تورائی سردوتر
صفت چونٹائی کی	
خون صاف اس سے پیدا ہو ضرور	سردوتر چونٹائی ہی کا شعور
دیر یعنی کابیت دکھلا رنگ	تشنگی کو دور کر دی بی درنگ
ہی مضر گردیکو مصلح ہی شکر	گرم کھانسی کو ہی نافع سرسبز
صفت چندر کی	
اور محل قابضہ قوت کسات	نافع افزا ہی چندر کی صفات
صفت چکری کی	
اس چکری دل کو تقویت بھی ہے	سرد خشک و افغ غشیان قی
نافع کرب غشی و جسم جنون	دور کر دیتا ہی بیم ہی جان جن
صفت چنول کی	
خاصیت میں ہی مقرر سردوتر	شامل خرفہ ہی چنول امی سر
اہل دق کو نہایت ہی مفید	حار مرضوں کی لئے نافع مزید
اور ہو سرد کو وجہ فستور	اشتبہ کم اس سے ہوتی ہو ضرور
صفت چوکے کی	
ہر عصب کی ہی مضرت میں مزید	سردوتر دکا ہی صفر کو مفید

ساک مہی کی  
انسانی اور  
ساک مہی کی  
انسانی اور

صفت خرنس کی	
جیسی جینول کی لکھنچھفت	ہی وہی خرنس کی گویا خاصیت
صفت دھندس کی	
ہی یہ دھندس پسند و سرور	بی مضرت اسکو کھتر میں بشر
صفت زمین کنڈ کی	
ہی زمین کنڈ اسکی یہ خاصیت	معدہ و امعا کو بخشے تقویت
پر مزا آچار اسکا ہے تمام	شوق سی ہر ایک کہانا ہندام
کہانی اسکو گر طیل باتیں	قطع ہو یح بو اسیر ای غریز
صفت ساگ مہی کی	
ساگ مہی نافع در درجہ	اور کرتی ہی مکر کا درد کم
یا شانہ میں ہو سردی بیشمار	یا رہی تقطیر لول ای ہوشیار
ایسے بیمار و نکی حق میں اثر	فائدہ مند و مفید و کار گر
صفت سرسوں کی	
ہی نہایت بی مضرت باہ خیر	یہ کی تحلیل میں سرسوں ہیر
تور دی سنگِ مثانہ ایکبار	ہی سریرہ البضم یہ بھی بیشمار
پیر و مبرودین کو نافع فرید	بار و ہ او جاع کو یہ ہی مفید
ہی بدر لول بھی لیل و نہار	اس سی تولیدنی ہی آشکار

## صفت سوکے لی

گرم و تر سو یا نہایت خوب	ہی مد ربول و حیض کے انیک پی
صاحب یرقان کو ہی نافع مزید	ہی فواق و ضعف معدہ کو مفید
سنگ گردہ یا مثانہ یا ربو	یا غذا کا ہو فساد ای نیک غ
یا کہ بد ہضمی سو یا ضعف جگر	یا کہ ہو قولنج یا ہو درد سر
تخم اسکا سبکو ہو گا سود مند	کیون نہ یہ سو یا رہی ہر لیسند

## صفت سہجی کی

ہی سہجی کی بھو پتی خشک گرم	سخت تو اچھی نہیں عمدہ نرم
باردہ اور ام یا درد کمر	یا رہی درد مفاصل سر سر
یا کہ ہو سودا و صفری کا خلل	پر اثر سب کر لئی ہی بدن

## صفت سیم کی

نرم و نازک سیم ہی کیا خوشگوار	قابض و تقویت معدہ کو یا
-------------------------------	-------------------------

## صفت سینکڑی کی

ہی ملین اور مد یہ سینکڑی	کا سہریج بوا سیر اسے اخی
--------------------------	--------------------------

## صفت شلغم کی

ہی یہ شلغم کی طبیعت گرم و تر	با صرہ توت ہی اس میں سر سر
ہی سہی اور ملین لا کلام	سنگ گردہ توڑ دیتا ہی دم

## صفت سوکے لی

گرم و تر سو یا نہایت خوب	ہی مد ربول و حیض کے انیک پی
صاحب یرقان کو ہی نافع مزید	ہی فواق و ضعف معدہ کو مفید
سنگ گردہ یا مثانہ یا ربو	یا غذا کا ہو فساد ای نیک غ
یا کہ بد ہضمی سو یا ضعف جگر	یا کہ ہو قولنج یا ہو درد سر
تخم اسکا سبکو ہو گا سود مند	کیون نہ یہ سو یا رہی ہر لیسند

## صفت سہجی کی

ہی سہجی کی بھو پتی خشک گرم	سخت تو اچھی نہیں عمدہ نرم
باردہ اور ام یا درد کمر	یا رہی درد مفاصل سر سر
یا کہ ہو سودا و صفری کا خلل	پر اثر سب کر لئی ہی بدن

## صفت سیم کی

نرم و نازک سیم ہی کیا خوشگوار	قابض و تقویت معدہ کو یا
-------------------------------	-------------------------

## صفت سینکڑی کی

ہی ملین اور مد یہ سینکڑی	کا سہریج بوا سیر اسے اخی
--------------------------	--------------------------

## صفت شلغم کی

ہی یہ شلغم کی طبیعت گرم و تر	با صرہ توت ہی اس میں سر سر
ہی سہی اور ملین لا کلام	سنگ گردہ توڑ دیتا ہی دم









حاصل  
کند

صفت اینست	
نفع بخش حرقت البول ای سپر یا که ہویرقان مین کوئی مبتدا فایده بخشے او سوحد سرفزون اس ہی ہون امراض سودا از زیاد	گرم و خشک باہ افزای تتر ہوئی تپ ریح یا سرق النساء اسکا استعمال این ای ذوقون اسکی نثرت سوزنایت، فساد

صفت پاسکی	
ہی مفید اہل ذوق اہل ہزال یا بوا سیر و سحج سی ہوطال یا ہوا سہال مراری سی ضرر سبکے حق میں نہایت سونمند خون صالح اس سی پیدا بیشتر	خاصیت پاکی ہی با اعتدال سل ہو یا بونفت دم یا ہونعال حلق و سینہ کی خشونت ہو اگر یا مواد حار سی پہونچی گرند ہی لزج اور دیر بضم ام و قار

صفت باراسنگ کی	
بینہ مدہی اور سریرع الانحدار سمتیت کا اسمین ظاہر ہو کمال	گرم و خشک باہ افزا بیشتر اسکو دوز اگر اگر کرین حلال

صفت بٹیر کی	
ہی مدربول بھی ہو ای دلیر مقت قلب اس سی پیدا ہو ام	گرم و خشک سمن افزای بٹیر توڑنا ہی سنگس گردہ کو ٹام

اسکی کثرت سی ہو پیدا در دسر  
روغن کنجد ہی مصلح سر سر

### صفت بط کی

گرم و خشک باہ و سمن افزا تمام  
توڑتی ہی ریج کو بیہ بط مدام  
تصفیہ آواز میں بخشے ضرور  
خون غلطت سنگا گردن طہور  
ہی مرطب یرہضم و بس ثقیل  
اسکا مصلح ہی بیہ سر کہ زنجبیل

### صفت بکر کی

غریب و پر گوشت بہتر گو سفند  
گردہ و دل کو نہایت سود مند  
سہن و قوت بخش ہی با صدف غاد  
منغرسر اسکا ہی بانی فساد  
سستی اعضا و نسیان مہنود  
اس سی ہو جائی بلا دمکا وجود

### صفت پتھر کی یعنی سنگا نیلی

ہی مقوی سنگا نہ مرغ کا  
اس سی ہو محدہ کو تقویت ہوا

### صفت پتھر کی یعنی شلی

گرم و ترش ہی مفید ناہین  
ہی بطی الہضم بیہ بھی ادہین  
شیر بھی پستان میں بخشے ضرور  
بلغنی اخلاط کا ہونے ظہور

### صفت ہمیس کی

گرم و خشک و نافع اہل مزاج  
اس سی ہو بن اخلاط سودا کمال  
ہی مضر در دغا صلی کو ضرر  
خون جسم خلق میں دافتر

# صفت پیچ کی

سمن افزای پیچ گرم و تر بہر ملین طبیعت پر اثر ہے

## صفت بیل کی

گرم و خشک و یرغیم و سمن نہا اس سی ہون امراض سودی ہوا  
نقرس و درمفاصل کو بھی بد قاطع حیض و مسدہ سی اشد

## صفت تیر کی

گرم و خشک و حفظ و فہم افزا بہر معدہ تقویت از روز ہے  
فائدہ اس کے دمانی خوب ہو پیچ ضرر افزا ہی مختور و رکو

## صفت چرسے کی

گرم و خشک و از پی تحریک باہ خوب ہی پیچ بھی چڑا آواہ و  
بخشتا ہی جسم کو بھی فربہ ہی ملین طبع کو بھی ای اخ  
بہر تسمین بن ہی بے عیال جرم اسکا قبض کرتا ہی قلیل  
بہر استسقا و فاجع ہی مضیہ وافع ضعیف جگر بھی ہے مزید

## صفت جلد کی

جلد مرغ و نوجوان کے خشک سرد تقویت انگلیں ہی ای نیک مرد

## صفت جیب کی

کیا مرطب ہی زبان بھر گرم و تر اس سی تولید منی ہی سرسبز

صفت جھنگے کی	
چشم و سپر پر شاخ دودو ہوں	ہی وہی جھینگا نہایت پر اثر
اسکے استعمال سی ای نیک نام	ہو نہایت کم تر قے جز ام
صفت چھیلے کی	
گوشت چھیلے کا لکھا ہی سرد تر	ہی مفید اہل حرارت کو مگر
فصل گرما میں مضر ہوا کلام	جو کہ ہوں امراض سودا کی تمام
صفت خرگوش کی	
گرم و تر خرگوش ہی با صدفاد	فاج و لقوی کو نافع ہی زیاد
ہو اگر اعصاب میں کو مرض	یا ہوا وجاع مفاصل الغرض
سلسل بول احتیاج وارتداثر	یا کسیکو ہو اگر بول فراموش
بخشتا ہی فائدہ بہتیشمار	خون میں غلظت ہو اس سے کما
صفت خسیہ مرغ فریہ کی	
خون صالح اس سے پیدا ہو ضرور	باہ میں شہوت میں بیکرد و خور
صفت دل کی	
دیر ہضم و گرم و خشک اس صفت	دل سی ملکوی نہایت تقویت
صفت سلو کے کی	
گرم و خشک باہ افزا ہو تمام	اور سریع الاخذ آہ انیک نام

اسکی کثرت و جہد تولید نور  
تشنگی ہو اور رخاوش کا ظہور

### صفت فاختہ کی

گرم و خشک و نافع اعصاب  
فاج و عیشہ کو خوب نیک  
کھولدی سہ سادی ریح کو  
ہوی بیخانی جو کثرت اسکی ہو

### صفت کبوتر کی

ہی کبوتر گرم و خشک پرمفاد  
باہ و تسمین بن کردی زیاد  
قاطع اخلاط بار و ہے تمام  
فاج و لقوی کو بس اتا ہی کام  
یاہور عیشہ یاہو استغی کا غم  
اسکو کر دیا ہی بیہ فی الفور گرم

### صفت گردے کی

ہی بطی البضم گردہ پرفساد  
خلط غلط مند ہون اسکی یا  
استدر لکھی اسکی خاصیت  
یعنی گردیکو کم کو تقویت

### صفت کلنگ کی

گرم و خشک تقویت بخش بن  
نامق و لہج سی ای نیک بن  
اس سی ہون خلط غلط انگار  
ویر مضم اسکو کہیں ہو شمار

### صفت کلہ سر کی

کلہ بر خوب ہی ای فی وقار  
سمن و تولید نشی ہو آشکار  
ضعف جسمی کو نہایت ہی مفید  
مضعف معده بھی بہت ہی ارشید



## صفت گھوڑے کی

گرم و خشک قوت دل کو مفید	باہمبر و دین کو کر دی مرند
اسکی کثرت سی ہر دہلین ظہور	یا شجاعت یا شقاوت یا اضطراب
توڑ دی اسہال مرطوب تمام	خلط فاسد اس کے پیدا ہو دم

## صفت کھیری کی

سرد و خشک نیک ہضم و بنظیر	اسکے کہا نیسی بڑی پستانین شیر
اس سی ہو جاتا ہی سب نفع مواد	ہی مضر مبرود کو حد سی زیاد

## صفت کلیجی کی

ہی کلیجی جسکو کہتی ہیں جگر	خاصیت میں ہی مقرر گرم تو
دیر ہضم اسکو اطباء نے کہا	ہی بصارت اور مرگ کو برا

## صفت کھیکڑے کی

ہی طبیعت کھیکڑی کی سرد و تر	اور بطنی الہضم بھی ہر بر
ہی مہی اور مد رجیض بھی	نر سے مادہ خوب کہتے ہیں سہو
اسکا استعمال گرم ہو جو کرات	ہو دق و دل کو مفید انیکہ آ

## صفت کباب کی

کباب گرم و خشک ہر شہر فشا	ہی سریر الہضم بھی با صفا
لقوی و فاج ہو یا ضعف جگر	یا کوئی معدہ کا شکوہ سر سبر

<p>حاجب اسہال بھی ہی بہہ زیادہ فصل تابستانین افرخندہ</p>	<p>سینہ و احشا کو بھی بخشی مفاد در دس پرید اگرے محرد کو</p>
<p>صفت لوسکے کی</p>	
<p>تقدیت افزای جسم مردون ہو دماغی ضعف کو جو بس مفید در دس محرد کو کثرت ہی</p>	<p>ہی لو اکیا گرم و خشک انگین خون و فہم و عقل ہو اس سزید دور ہو دسواس و غم اس نیکینی</p>
<p>صفت مچھلی کی</p>	
<p>صالح الکیوس بھو ادیوقار اور اچھی ہی سرلیع الاخذار یار ہی یرقان و دق امی باخبر ضعف کردہ سی جو ہو درویند یا کہ ہو اسہال خون و سوماں ہی کباب سکالذ و لا کلام</p>	<p>سرد و تر مچھلی ہی رو ہو خوشگوار ہی مہی اور مستن ہیشمار قرحہ شش اور سل ہوی اگر سرق یا بس سی یا ہو پچ گزند یا ہو اسہال مرار ہو کادیال بخشتی ہی فاید سب کو مدام</p>
<p>صفت مرغ کی</p>	
<p>خوش مزہ خوش ایقہ امی ذکال یار ہی قولنج یا فنج شکم اسکے کہا نیسے منی کو پھر ہی سود</p>	<p>گرم و تر ہی مرغ با صد اعتدال یار ہو ہو یا مفاصل سی الم فایدہ ایک ایک کو دیتا ہر زود</p>

# صفت مرغابی کی

مرغابی گرم وتر ہی لاکلام	دیرمضم و سمن افزا ہی مدام
اور شمین بن کو خوب ہی	ہی بھی اسلے مرغوب ہے

## صفت ہڈی کی

گرم و خشک نفع افزا ہی حیر	گردہ و قولنج کو ہی بے نظیر
توڑ دی سنگ شانی کو شتاب	سجھد خون کو بھی نافع بحیاب

## صفت ہرن کی

گرم و خشک اتھوسریہ الہضم ہے	ہی مجفف بھی بہت انیک ہی
باردہ امراض اعصابی تمام	دفع ہو جاتی ہیں اسلے لاکلام

## صفات لبنیات

### صفت لبن البقر یعنی گائی کے دودھ کی

معتدل مشہور ہی لبن البقر	ہی بھی اور مستمن سر بسر
باہ افزا و مقوت و دماغ	اور نسیان کا مٹا دیتا ہی درخ
قرۃ شش ہو یی یا سئل کا مضر	جرب و قوبا ہو کہ خارش الغضرا
فائدہ دیتا ہی سب کو بشمار	ہی مقوتی بدن انیک کار

### صفت بیڑی کے دودھ کی

دودھ بیڑی کا ہی قوت بخش	ہی مفید نفت دم اشتباہ
-------------------------	-----------------------

ہی نہایت نفع افزای قلوب	ہی دماغ و قرحہ امعا کو خوب	اسلطان طبعی میں ہر خانی ۱۲ اسلطان زنی ملک بانی بیٹ بیٹ خانہ بانی
صفت بکری کی دودھ کی		
ہو دماغ اس سی مرطب بالضرور یا رہی دق یا ہوتپ انی باہر سکو یہ نافع ہی سن آدمی کمال	دودھ بکری کا کرے فضلات دور سبوج راحت خلق و شش کچھ یا بونقت دم کہ ہاں نہ ہواں	
صفت عورت کی دودھ کی		
سب اعلیٰ سب بہتر راث سل کی بیماری گھٹا تا ہی کمال اسکو کراتا ہی مرطب بے گزند	دودھ ہی عورت کا بیشک دوز ہی مدثر ہوں بالفع سعال ہی دماغ و جنجرہ کو سود مند	
صفت اونٹنی کی دودھ کی		
ہی مدثر بول بھی کر لقمہ سبز اور ربوضیق النفس کے ای کالم یا بوا سیر و طحال و سرفہ بھی سکا ایسے وقتین ہوتا ہی یار	اونٹنی کا دودھ ہی گرم آغیز نفع بخش اور ام باطن کو بند ہو می طبعی یا کہ استفارقی یا جگر میں ہو یوبست بیشمار	
صفت گدہ کی دودھ کی		
اور بطی الاستحالة سب یا ہو سرفہ یا ہونقت الدم کمال	ہی گدہ کی کا دودھ بہتر سرد و تر سل ہو یا دق کا مرض یا نہال	

خون کا صفیر کیا ہوا تھاب	یا ہو حرقت بول میں کچھ کجباب
قرحہ امعاسی یا پونچی گزند	یا رہی زخم رحم سی درد مند
بخشتا ہی فایدہ می سب کو ضرور	فرحت افزا ہی یہی سن انشیور

### صفت گھوڑی کی دودھ کی

گرم و تر ہی دودھ گھوڑی کا تمام	باہ انگیز اشتہا اور مدام
ہی مدد بول و حیض کی ایک	فائدہ سوزا کو بھی اس سی

### صفت دہی کی

ہی دہی کی خاصیت ہے سرور	اور کثیف و دیر ہضم ہی باخبر
سر و معدی کو ضرر آمیز ہی	خلط خام آور ہی تب انگیز ہی

### صفت پیوسی کی

پیوسی کی ہی بیعت سرد ہے	بہر تسنین بدن ہے پراثر
باہ کو محروم کی بخش مفاد	ہی مسد و بھی مگر حد سے زیاد
دیر ہضم و باعث حصات ہے	اس سی ظاہر ہو فوائد ایک ہی

### صفات آب انرید

### صفت الائچی کی

گرم و خشک و فرحت اور قافلا	معدہ و دل کو لئے قوت افزا
ہی سٹخن اور محلل ای غریز	ہاضمی کی بھی اس حاصل تیز

یارِ یاحِ مدد و نغیانِ قی	یارِ ہی درِ دجرا می نیک پنی
صرع و سنگ شانی کو مفید	قابضه قوتِ ہی اسمین کِشید

### صفت پیاز کی

گرم و خشک باہ افزا شہتی	از پی اور اربول و حیرض بھی
سینہ و شش کی گرمی سونند	فائدہ دیتی ہی تپ کو بھڑو چند
اسکی کثرت و جہہ نسیانِ مدام	ہو مین اخلاطِ غلیظہ لا کلام
درِ دسر پید اگر سے محروم کو	ہو شکم مین بھر کر گرم اسی نیک

### صفت خشخاش کی

سرد و تر کہتی مین خشخاش سفید	گرمی تپ کو نہایت ہی مفید
ضعفِ گردہ ہو کہ ہون امراض	درِ دسینہ سے جو کوئی ہون زار
یا کہ ہون اسہال مزین یا حال	بول مین حرقت ہو یا بکمال
ہی مخدر اور خواب آور زیاد	نصفِ پیر لاتی ہی صفراوی مواد
ہی ہیہ سب بیمار یوں کو پر اثر	باہ کم کرتی ہی کثرت پر مگر

### صفت دارچینی کی

دارچینی گرم و خشک ادنیٰ ہنر	ہی مفتوح اور ملین سرد ہنر
سرفتر ہو کہ استسقا کا غم	یارِ ہی و سواس و وحشتِ مہم
قوتِ اعضا و رئیسہ کو ہیہ د	درِ دگر دہ کو ہیہ بخش فائد

اور کردی صاف بد بوئی من	باہ کو افزون کری امی نیک
دفع کردی یہہ رطوبات دماغ	انگہ کو بخشی بشارت کا چراغ

صفت زعفران لی

گرم و خشک فرحت افزا زعفران	ہی مفتوح اور محلل سبے گمان
ہی مدد ربول و قابض اخنی	روح حیوانی کا جوہر ہو قوی
بخشتی ہی باہ کو طاقت مزید	ہی جگر کو درد احشا کو مفید
فرحت آور ہی نشاط آنیستی	طبع کو خوش ہی ضحک انگیزی
توڑتی ہی سنگ گردہ سبب سر	اسکی کثرت سی ہوید اور دیر
اور کم کرتی ہی اکثر اشتہا	ہی مضرا اعضا کو امی مرد خدا

صفت زیرہ سفیدی

گرم و خشک شیر پستان کو مفید	ہاضم و آروغ آور آرشید
توڑ دیتا ہی یہہ ریج و نفخ کو	طبع کو بابس بھی ہی انیک خو
اس سی مٹاتی ہی بد بو دین	رفع قی کر تا ہی یہہ انیک فن
یا ہو تخم یا رہی عسر نفس	بخشتا ہی فائدہ ان سکو بن

صفت کالی مرچ کی

گرم و خشک ہاضم و جاذب	ہی محلل قاطع بلغم مدام
سرفہ بابس مع یاضیق النفس	اور تقویت فرا سید کوبسن

جس کی کو آئی گر کہنی ڈکا،	یا ہوا مراض عصب کی قرار
یا رہی تقطیر بول اسی باصفا	بخشتی ہی اتہا کا فایدہ
ہی مضر کر دیکو سینہ کو ضرور	اسکی کثرت سی نہایت ہو فتور

### صفت دہنیان کی

سرد و خشک فرست اگلے فروغ	حالبس ہمال و موسیٰ اخنی
ہون بخارات دماغ اس دفعہ	کثرت آروغ کو دیتا ہی دفع
ہیضہ و درد سرد و سوس کو	دفع کر دیتا ہی یہہہ انیک خو
ہی مضر ابل ربو کو ای اخنی	حیض کو بھی بخشتا ہی یہہہ کی
اس سی نسیان پیدا ہوتا	کم لغو ظاس سی ہوسن اہو شمار

### صفت لونگ کی

لونگ گرم و خشک طاقت بخش ہے	ہی مقوی دماغ ای نیک پی
یا ضخم و تقریح اور بے مدام	دور ہون امراض سودا کا تمام
ہون رحم کی پار دہ امراض کم	فالج و وحشت کو نافع دہم دم

### صفت لہسن کی

گرم و خشک بول و حیض آور نام	کم ہو موعده کی رطوبت لا کلام
اور ہو درد مفاصل کو مفید	حافظ صحت ہی لہسن ارشد
لقوہ و فالج رہے یا ہو ربو	رعشہ و نسیان ہو یا امونیک



یا ہوا امراض عصب ابابشر واسطی سبک نہایت پراثر

### صفت میٹھی کی

گرم و خشک باہ افزا ہی تمام  
ہی مد حیض بھی ای نیک نام  
ہی مفتوح اور محل بے شمار  
قوت شش و لئی آئی بکار  
در دینہ بین یا طیق النفس  
بخشی ان بیمار یون کو نفع بزر

### مصطلحات اطباء

#### ابزن

آب زن جس طرحی مشہور ہے  
اوسے کر نیکا ہی دستور ہے  
جوش دادہ آب ادویات ہو  
اوسمین شہدائین کسی بیمار کو

#### اکتال

انکبہ مین سرمہ لگائین یا دوا  
اکتال اوسکو کہینکے بر ملا

#### انکباب

جوش دادہ ہو دوا یا گرم آب  
لین بیمار اوسکو کہن انکباب

#### بخور

گوش و بینی یا کسراک عضو کو  
دین جو دہونی ہی بخور اینکجو

#### برود

اب برود اوسکو کہینکے آخری  
انکبہ پر پیرن واکلی پوٹلی

پاشوہ

گرم پانی کر کے اوویات کا  
اسکی ہی معروف ترکیب ایسا  
بارانہ پاؤں جب دھونا پڑا  
اسکو پاشوہ کہینگے سب طبیب

تدبیر

گر گائین تیل کوئی عضو پر  
کے تین دن اسی دھنسنے

تعلیق

جبکہ گردن میں کوئی لٹکائیں  
اکتے میں تعلیق اوسی ابانیر

تصریح

بیل لٹا عضو پر یا تردوا  
کستے میں تمریح اوسی اہل صفا

حقنہ

دُبر میں یا فبرجی اندر دوا  
گر نہیں پسنکنا تو پکارو بھی  
گرم پانی کے ذریعہ سی لگا  
جبکہ ہونچائیں تو حقنہ ہی

حمول

فبرج میں یا دُبر میں بہا دوا  
سب حمول اسکو کہینگے برہا

دور

شکشی کو زخم پر چڑھیں اگر  
ہاں دور اسکو کہینگے بہر

سغولہ

نالکین چکانین جبکہ تر دوا | بان سوط اوسکا ہی نام درج تھا

## سکوب

باتوقف کردوائی کریم وتر | عضو نازک برگراہیں سرسبز  
یاد رکھ کہتی ہیں سب اسکوب کو | سب موقع کام میں آتا ہے

## سنون

گرد و آلودگی سے بچنے نیامین | اور اوسکو لیکہ دانتوں لگانے  
خاص دانتوں لگانے ہی کام | اسلئے کہ سنون اسکا نام

## شافہ

کہتے ہیں شافہ اوسے اہل صفا | ایسے ہی لو لگا کر کچھ دوا  
فجر میں یا دُور میں رکھیں اسے | دُور بیماری ہو دیکھیں فائدہ

## شہ اطراف

دست و پا ہمارے باندھیں گے | شہ اطراف اوسکو اپنی سرسبز

## شیر

تردو یا خشک لیکر سونگھنا | نام اوسکا ہی ششوم نامی ہاضما

## ضما

تردو آگاہی لگائیں عضو پر | نام اوسکا ہی ضما ہی کچھ دوا

## سلا

گر لگائیں عضو پر پتلی دوا یاد آید کہ توبہ میں سب کو ملے

عطوس

چھینکے گرنالکین کھینچیں دوا ام سی او سکا عطوس اباضفا

غرغره

مہنہ میں پانی گرم اوویات لیکے پھر حلق بن او سکو پیرا  
غرغره اسکو کھینکے خاص و عام یہ بہت بیمار کو آتا ہی کام

فتیلہ

کر کے لت بتی دوا انجم ہر گر رکھیں اسکو فتیلہ رب کھیں

فرزبہ

ہر جہین لٹہ دوا سو کر کے تر گر رکھی ماری عورت سبہ سر  
فرزبہ او سکو اطباء نے کہا عورتوں کو کام آتا ہی سدا

قطور

گوش یا مینی میں ٹپکائیں دوا سب قطور او سکو کھینکے بڑا

کحل

کحل کہتی ہیں او اہل بصیر آنکھ میں سرمہ لگائیں اپسر

اکھا د اور کھانچ

سیکھنے کا نام رکھا ہی کھا خلیج ہی سونگھنا کہ اسکو یاد

مضمضہ	
منہ میں گرہیں دوا کا گرم آب	رکھ دیا ہی مضمضہ اور کا خطاب
نفوخ	
ناک میں یا کان میں ہونکین دوا	ہی نفوخ اور کا لقب اباضفا
نفوق	
شب بھگو کر صبح کو پینا دوا	ہی نفوق اعنی یہ خیساندہ ہوا
وجور	
حلق میں پکائیں جبکہ تر دوا	ہی وجور اور کا لقب اباضفا
ذائقہ سی یعنی چکھنے سی دوا یونکا مزاج سپہا تتر کا بیان	
میٹھی دوا	
بود دوا میٹھی رہی انیک نام	معتدل ہوگی حرارت میں تمام
تشنگی اور ملین اے اخی	اور معدہ کو مرخن ہی یہی
تیز دوا	
جس دوا کا تیز ہوتا ہے فرا	گرم و خشک اور کی طبیعت کو کہا
ہی منقی اور مقطع اور لطیف	اور محمل بھی مضرہ اشرف
کھٹی دوا	
جود دوا ترش دہی خشک سوز	ہی ملین طبع کو امی نیک مرد

مانع غثیان صفراہی تمام	ہی مرخی اور جالی ہی مدام
ہی مفید طبع محرو راہی عزیز	خشک کرتی ہی بدن کر دتیز
کھاری دوا	
ہی دوائی شور خشک گرم لہر	لاغری افزا ہی ہواہی خوش نفس
ہی مقطع اور محلل کر نقین	خلط کو سٹرنی نہین دتی کہین
چکنی دوا	
ہی دوا چکنی مجد اعتدال	منضج اور ہم و مرق باکمال
طبع کو تلمین دیتی ہے مدام	ہی مرخی اور سخن لاکلام
بکھٹی دوا	
جو دوا بکھٹی ہی سیک ایک مرد	خاصیت اوسکی لکھی ہو خشک سرد
حایس اسہال ہوگی اسی رشید	اور سیدان رطوبت کو مفید
لڑوی دوا	
ہی دوائی تلخ خشک و گرم کیا	اور جالی و سخن بر ملا
ہی ملین اور ہی از بس لطیف	خلط کو کرتی ہی تپلا اسی رشید
بے مزہ دوا	
جو دوا بی مزہ اسی ذی ہنر	اوسکو کہتے ہیں اطبا سرد و تر
حاست صفر او خون کو بہ مفید	پسایس کو گرمی کو دی نفع مزید

دوائیونکی رنگ پر اوونکی طبیعت چھاننی کا بیان	
رنگ کالا جس دوا کا ہو اگر	گرم و خشک اوسکی علامت ہو
سرد و تر کا ہی نشان ہو سفید	گرم و خشک اصفرد و اسی کا نشد
معتدل ہی ہر دوا سرخ رنگ	سبز سرد و خشک ہوگی بیدنگ
مقوی ادویات کا بیان	

مقویات لبصر	
شہد منڈی سولفا بریشم گہر	زعفران مشک ای نور لبصر
الہ مرچ سیاہ سرکہ صدف	اور ہی بادام بھی ادھر شرف

مقویات جگر	
لونگ پستہ حب باسان ز کچھو	سنبل رومی چہرلیہ نلکہ ضرور
جوڑبوا دارچینی مصطکی	کاسنی تھج اور درونج عقربی
ہی کثوث وغافث شیرین الہ	تقع انیسے ہی جگر کو بیشمار

مقویات شہ و دندان	
مصطکی مرچ سیاہ فوفل سور	بار اسکا فسلوچن ہی ضرور
پیشکری اگر کراناز و گھسر	زیرہ چلکا میٹر کالو بان ہو پسر
ہی بھلاوان سوختہ بول تینبال	چھوٹی مائین قہ گل چندر و پاک
ہی کف دریا و گلنار و تسی	غایمہ دانو گودی تی مین سہی

## مقویات دماغ

صندل و کندر بہلا و آن انولا	با پھر کر کم قرفس پرمزا
سوزنہ بندق مشک و عنبر اور گرا	جوڑ بو آرم تلسی سر سبر
شربت نارنج و بادام اعزیز	ہی دماغی انہیں قوت کرتیز

## مقویات قلب

انولا اہلی پودینہ نگہ گھسہ	با پھر یا قوت تج عنبر اگر
لا جوڑ دو دار چینی بہمنین	بنسلوچن اور بسدای نور عین
خفک ہنیاں رام تلسی قاقلا	یا شقاقل نم پچورای با صفا
سیب ابریشم گل کیون ترنج	صندل وعود الصلیب الکتہ پنچ
یا گل مخموم یا ریاس	دلکی تقویت کوئی و سواس

## مقویات معدہ

حب تان دار چینی تر کچور	سنگدانہ بنسلوچن ہے ضرور
جوڑ بو الونگ لبان مصطلکی	تج چہرہ شاہزیرہ اور دہی
عنبر اور بہمن تمر ہندی گلاب	سیب نگہ امرود کر کم با صفا
لا جوڑ و پستہ ابریشم بھی	قاقلا کافور بالنگو سیھی
پوست کیون و مر جان شب	سو نے چاند کی ورق ابابو

## مضرات دویات کلیان



مضرات احشا	
اے بھو باد ام اسفنج وز بہاج اور تخم خرپڑہ یہ سات چیز	مخلب لبن البقر سب الرواج میں مضرات احشا کو تو کر کے تیز
مضرات امعا	
اشنہ و تربہ انیسون کچ مکون عنبہ و فضہ قرغسل ایلوا خاص بنیلین اور بڑکسا کابی ہین نہ امعا کو یہ اشیاء تمام	انجدان و نجرہ امی ذوقون عود و بلسان ثاقلہ سقمونیا موز مرکبہ و مکلیہ لونگ بھی یاد رکھہ اسکو تو امی عالی مقام
مضرات اشین	
ناخنہ تخم کتان تخم نیار اور فرقیون بھی امی نیام	جاوشیر و حلبہ لوزیدان نیار دیتی ہی نقصان خصیہ کو کم
مضرات باہ	
اب دوح الو سجار ایرسا فودنج سرکہ افیون نیلوفر فلفل ہویہ کاونچی اور عدس اسبغول و برگ خرفہ اور گلاب اور ریاس وز مر دترش زانام	خرفہ و خنشاخ زوفا بر ملا بکات کا ہو و مکون امی باہر نبسلوچن کاسنی کا قوربس اور فرقیون کرویا اور سداب باہ کو نقصان دیتی میں مزار

	مضرات احشا	
مخلّب لبن البقر سب الرواج میں مضرا حشا کو تو کر کے تیز		اسب جو باد ام اسفنج وز بهاج اور تخم خرپزه یہ سات چیز
	مضرات امعا	
انجدان و نجره امی ذوقنون عود و بلسان ثاقله سقمونیا موز مرکب و مکلیہ لونگ بھی یادر کہہ اسکو تو امی عالی مقام		اشنه و تربہ انیسون کچ مکون عنبہ و فضہ قرغسل ایلوا خاص بنیندن اور بزرگ کابی ہین نہ امعا کو یہ اشیا تمام
	مضرات اشین	
جاوشیر و حلبہ لوزیدان بیار دیتی ہی نقصان خصیہ و کولم		ناخنہ تخم کتان تخم نیار اور فرقیون بھی امی نیام
	مضرات باہ	
خرقہ و خشنش زوفا بر ملا بکات کا ہو و مکون امی باہر نبسلوچن کاسنی کا قوربس اور فرقیون کرویا اور سداب باہ کو نقصان دیتی میں مزار		اب دوح الو سجار ایرسا قودنج سرکہ افیون نیلوفر فلفل ہو یہ کاوخی اور عدس اسبغول و برگ خرقہ اور گلاب اور ریاس وز مرد ترش زام

	مضرات صدر	جنطیانه چرک ابن سیماب ویتنی بین سینو کوبیه نقصان تمام	فوفل و ریاس و نولنجان کلاب یادر که تغلخ و بسفاج کا نام
	مضرات طحال	گوکهر و تر بزیه خرفه لک دوا قر دمانا حفض و غافش تمام اسرک اور گاؤز بان بوقال فیل بارتنگ او شیر کا وای بانود مصلح انکا بو تو مٹا ہی وبال	پرسیا و شان ملٹی اتولا چوکا یا پالک کا تخم ای نیل نام طین مختوم زراوند طویل کاسنی املی ہو یا حجر الیود ان دوا فن سیربی نقص طحال
	مضرات قلب	یانو خولنجان یا سقمونیا قلب کو نقصان تی بین ضرور	یا بنفشه یا تنباک امی با صفا یا که هو عرق الصفر یا زنجور
	مضرات کبد	شوره و اذخر برنجاسف دوا زعفران تجر لونگ مرجان بهیا بیچ چوکی کد شتر خارا سی شفیق سندرس و پنه دانه برقصور	اصل اسوس اصل کبر انجرا تخم ریحان و بسد مولی دوا نودنج سکبنج اور ابرک عقیق دو نامر و دم الاخوین بالضرور

ہی مضرت انسر گردیکو سوا  
منہ سیکو نظم کر کے کہد یا

### مضرات مشانہ

مصطکی ابدال لو لونیلوفر  
کاج قسط و کتابہ سر بسر  
سافج ہندی و سلطان شیر  
نار شک و تپ و بلسان منظر  
و نام و ادا پدنی انجمن  
تخم جریو و مروبے گمان  
مین نہر بخش مشانہ لکلام  
اور بھی اسکے سوا میں السلام

### مضرات معده

صبر و قہم کبی و نہ الشعر  
کمی ہی سورخان ہر شمع منظر  
ماہی و سگین و سقمونا  
خوبان و حرف و توت اصف  
ہینگ اماں و مانع و خنجر  
انہوس آب گرم امی منفس  
اور حصہ م علویات اہل امار  
تخم تر نقشہ امج یا پتہ  
تقلب و بازی و خطمی خیال  
ہندوانہ زبد یا حجر الیہود  
بورق و بہد انہ مولی و لہیر  
دستیر میں نقصان معدیکو بہرہ

### مضرات ریح

بول و مرز بخش ملہ و وردہ  
ریج کو بہ لور و دیر میں معہی

### مضرات

کہے سہ ماگہ کو تنکار  
اونٹ کٹار اشر خار

ہی مضرت انسر گردیکو سوا  
منہ سیکو نظم کر کے کہد یا

### مضرات مشانہ

مصطکی ابدال لو لونیلوفر  
کاج قسط و کتابہ سر بسر  
سافج ہندی و سلطان شیر  
نار شک و تپ و بلسان منظر  
و نام و ادا پدنی انجمن  
تخم جریو و مروبے گمان  
مین نہر بخش مشانہ لکلام  
اور بھی اسکے سوا میں السلام

### مضرات معده

صبر و قہم کبی و نہ الشعر  
کمی ہی سورخان ہر شمع منظر  
ماہی و سگین و سقمونا  
خوبان و حرف و توت اصف  
ہینگ اماں و مانع و خنجر  
انہوس آب گرم امی منفس  
اور حصہ م علویات اہل امار  
تخم تر نقشہ امج یا پتہ  
تقلب و بازی و خطمی خیال  
ہندوانہ زبد یا حجر الیہود  
بورق و بہد انہ مولی و لہیر  
دستیر میں نقصان معدیکو بہرہ

### مضرات ریح

بول و مرز بخش ملہ و وردہ  
ریج کو بہ لور و دیر میں معہی

### مضرات

کہے سہ ماگہ کو تنکار  
اونٹ کٹار اشر خار

طین الابض مٹی کہریا

مرد خوش اب و نام روا

بچہ دیکھو

پیشہ و بقی کا نام مچھہ  
 ہو شعیر اور بندق و فندق  
 زنی اک و شب پشیری ہر مد نظر  
 کات کتبہ ہی ترمی اندوز  
 میدہ لکڑی مناع امرو پڑ  
 وردگی کا دی کیوڑ اس سے  
 نیب کو نیم بولتین تمام  
 رویان جہنگ اور سبک پہلو  
 ہامیز ہرج ہی ہینگن اب ہوسو  
 بچہ مشہور مرغ کا اندھا  
 اور سیر سے کیچ مین ریجان  
 ہی کنول جسکا نام نیلو فر  
 سی کنوچہ مر و قصبہ بابہ  
 زبہ کہن ہی امی جہستہ پی  
 اور مرغی استخوان ہی گودہ

یا در کہہ نار ہفت ناگہر  
 پاپڑ ہی لون پورہ و پورق  
 گندناہی کراٹ شاخ ابر  
 کہو پرانا بچیل کیلا موز  
 موم یا فی عرق جبال کاہی  
 سیغہ سائلہ سلاہیں سے  
 کرنب المار نیلو فر کا نام  
 سلخ اتھیہ سانپ کی کچلی  
 طین مختوم ہی گل مختوم  
 باد اور دشوکت البیضا  
 تخم اسپند بزر رحل جان  
 اور اترج ترخ گاہی بقہ  
 ہی جو تری کا نام بساہ  
 قرقہ الطیب ہی سلینجہ ہی  
 ہی یہ ہرز الکفس اجمودہ

<p> سوزشہ می رنجیدل ماست دی  خاکشی کو کھینکے غریب کلاں  نام کھنگلی کا کھنٹے شط الغول  ٹھیکری ہی خرف سفال کلام  نخل آزادہنی بکاین بان  کبریا قرن بحر سی مشہور  ہی معصفر کسم ہی اخریض  ہی زیجا آگینہ کا پنج کا نام </p>	<p> کنید رومی مصطلکی رومی  اور ختبہ ہی ہی عرب کی زبان  سیند بھی ہی زقوم سکا قول  کھنگیور اسرار پا ہی تام  سیر دشتی ہی جنگلی لسن جان  اور زجس ہی زنج کس مشہور  دفع ہی چاچہ اور غریض  سر و عری ہی امی خجستہ نام </p>
---	--

بکھر دیکر

<p> سفر جل ہی عود عرقی اگر  بلج بلبلہ بٹڑہ کو بول  لسان احل کو کھینک بارتنگ  سپستان لسوڑ اسنا ہی مہار  کلیہ ہی قنبیل قرطم ہی کٹر  کریدہ ہی ظاہر قباہ اکھا  بہلاوان ملاں ترید نسوت  چرس شبنم نیک ہی روح پنج </p>	<p> نبات اور سگری قید و شکر  ہی بزرقطونا می اسبغول  قنب صحبت انگیز مشہور ہنگ  سند پر ہی فارسی مین کنار  کھینک سنبیل الطیب کو پاچہ  پہم سیندور اسرخر کھیر اخیار  کھواب حضض ہندو تم رہوت  ارندہ ہی مقرر یہ چانول ریخ </p>
---	---

<p>شہج برف ہی پیو ہی فل لیا          بہہ کشری ناشپاتی ہرنیک          کعب خیر روئی عدس ہر سنور          بنولہ ہی بہہ حب قطن اسکام          ہی شہری بال ہرنیک پی          بہہ حردون ہی بامنی دال تاک          بہہ ریواس ریاس ہی لاکلام</p>	<p>غبار رح ہی بہہ گرد آسیا          لسان الفضا فیروز چو ایک          زرباد کا نام ہی نہ کچور          میسر ہی ماسیران چینی تمام          بہہ زبر الطیب تخم اسپست          جواہر نظرون پیلو اراک          کہو کا غنہ بہہ پوئی کا نام</p>
--	---

بحر دیگر

<p>شحم حر پی پیہ کی سچان ہے          یاد رکھ اسکو تو ای مرد جوان          اور بکین نخل حب البان ہے          تویت ہی شہوت شیرین سمج          دار فلفل پیلی ہی سرسبر          جنطیانی کا پکھانی بید نام          قاتل الکلب اسکو کہتین ضرور          انکبوت شہد و عسل مینون          آب گل مشہور مار پور دہی</p>	<p>کیا بید ہوگی کی خبر جان ہے          چند ہید ستر ہی آتش بچکان          شہا ہب فرم ناز بوریجان ہے          راجپوتک مشہر ہی کا کج          نام عین الہیک گھنگ مشہر          گردگان اخروٹ جوڑا خوشکلام          نام ادراقی کا کچلہ بی قصور          بقلہ سمجھتا ہی خرچہ مردنیک          اصغر پیل پیل بلیہ زرد ہے</p>
--	---



با بزرگ ایدل بزرگ کابلی  
 کوشن کپ قسط سحری جانی  
 کاشنی مشهور بزرگ الہند با  
 زینتی و سیاب بہ پارک نام  
 مجتہدی ہی نام افسندین کا  
 دوپ او جلی گہانس سوکھیا پوت  
 ہی قلی سچی لسان گویا زبان  
 جاو رس ہی کاو رس بجا  
 گتے مین چڑپا اسی عصفہ کو  
 شکیا ہی نام سنبل فار کا  
 رازیا نج سو ف ہی پیدیا  
 کنہ برہ کشنیر دنیا جانی  
 گل چکان مہوہ ہر خرم شہر  
 کند و فیروزہ ہی قنہ بارز  
 ہی غوجہ حص چاندل چار  
 زہر مہرہ فاد زہر معدنی  
 ہر کسید اسب زار و طرز اک زار

اور بالونہ ہی بالونہ سہی  
 نیشکر قصب السکر تہ پچا ہنی  
 لیکر آخر جنک سرطان ہوجا  
 ہی قتل گوگل شبت سویا تمام  
 دین منہ ہی شیخ اور مصنفہی خا  
 تہ سلیمہ ہی کدی و قمر مگر  
 مصطلکی ہی ملک روم کا نشان  
 زہر بی جد و اہی شہرت فرا  
 اور سکینہ ہی کنڈل دیکہ لو  
 اور شک ہی بس ہر قضا  
 چاکو چشک ہر تہیہ تر کو جان  
 فی قصب نل ہی اسی پچا ہنی  
 اور گوہی کا کلم رومی خطاب  
 کشش و کشش ہی کشش کشش  
 ہی حیا و انقیار ہی پچا ہنی  
 اور ہی القاسم ہی الی غنی  
 پیش ہی پچا ک زہر زک زہر

کہے تہاں حلویٹھا انا رہا  
 بندہ ہندی کاریٹھہ نام ہی  
 ہی زید دیا اور ترک سماق  
 سا بھج ہند کیو کہتیز پات  
 کیا کر پتوہ خایہ المیس ہے  
 بز زخم ہی تخم کا ہو مشہر  
 بز زخم ہی تخم خیری کا لقب  
 نام ہی خشتاں کا بھی کو کھار  
 سب سے پہلے گندہک کو سب کو پرست  
 بار جو یہ ناگرون ہلیون ہی  
 تھوختھیلو ہی آڑو مشہر  
 نام بھی غاسواں ہی اشیانکا  
 نام اسفانخ پانک مشہر  
 نیلا تو تا طوطی ہی اختری  
 سنگ بصری طوطیا کر مانکا  
 شجرہ الجمن کو کینکے دلودار

اور تھامض گر کہیں کہتا انا  
 و فیستق بستہ اخضر قام ہی  
 اور تہا کو تنیاک ہی چست چاق  
 ہی کثیر اکون ہی نیکو نفات  
 یہ چک پتہ تو متقا طیس ہے  
 شیر گا و مادہ ہی لبن البقر  
 اور پٹھہ ہی کیو ای با ادب  
 سرگ پتہ شاخ ڈالی گل بہار  
 سینک انگورہ ہی حلیت ہے  
 عظم ہی استخوان دم نون ہے  
 ہی اوٹنگن انجہرہ ہی با خبر  
 ملج اسود لون کالا ہی دلا  
 امیر اش اعنی سیرش امی با خبر  
 بز زخم مشہر ہی تو دوری  
 بز زرخان تخم ہی ریچانکا  
 سوسن ازاد زہق پر بہار

کافیتوس لکھنؤ کا نام	ترتیب کے ہوا چیر کا نام
ہی اصل المذہب چیر کا نام	چیر ملیہ بہ دو الہ اشعہ بندی
پہنیں چکی عنب انکوہ کا نام	یڑی مائین کا کڑا ج رہا نام
جو نوشا درہی نو سیا در بجابی	یہہ اکلیل الملک بھی ناخشاہی
ارڈی ہی یہہ بید اشیر گویا	برنج اسف ہی بومی مادران کیا
سغیلان ہی بوبل اسکوہو مانو	کف دریا کو زید البحر جا نو
لقب تفاع کا ہی سب بہتر	یہی منسل ہوا زینج احمر
اسی کافر کو کہتی ہیں کاپور	انیسون بادیاں روم مشہور

بجور دیکر

گرہی فانیہ سفر جس ہی پہی	کنڈیل اذخرو کا کٹ ملی
ہی ہویرا عنی منقی ہر پیب	فانین پریان مین اظفا الطاب
نخل گڑجاو ہی اہل امر خد کا	ہی اسارون کہنونی کا نام
کاہد راد و بہت اشق او شاہی	کیا رتن جوت ابو خلسا ہی
بہنگری کہتے ہیں فارس میں	کیا سفید آب ہی یہہ اسفید ہجر
ذریہ مکہ جواہی خندروس	تنتنہ دیار ہی اسطوخوس
اسکا ست ست گلوم سمجھو	ہی یہہ گل یل گچ اور گلو
نیلج نیل ہی وسب ساہی	دوہ دیکر کا اوقہ سیاہی

حسن یوسف تو ہی جا شیش تمام کابنی کا غلبہ شعلہ نام گزشتہ ہی شقاقل مصری	اور انخاع ہی مغز حرام اسکو کہتی ہیں کو خاص اور گردہ کیا چیز ہی کلیہ ہی
---	--

بجز دیگر

عنا بھوا ولایتی بیر صعتر کو پکار تے ہیں سا تر انبر باریس ہی زرشکاب نہن ہی حدید یعنی لوہا رصاص کھتیل یعنی ارزیز غوغا غبنا عصا رہ ریوند زرینج کا نام خاص ہر تال	چیتا ہی پلنگ اور اسد شیر لہسن بھی ہی ٹوم سیر اکثر حیہ بھی ہی سانپ یا بڑبڑ تیواج خطائی کا لاکوڑا سیسہا ہی ہی سیر کر لکھنیر ہی نام جمال گولے کا دند دغلی ہی کنیر ای نکوفال
---	--

بجز دیگر

بج نہک لہٹی ہو اصل سو جانو لبلاب عشق پیہ مشہو چاند نیل اسفنج ابجد وہ افکار ہی سیر مرہ انجن تریز می بندوانہ لطیف خربزہ سی سرماسہر حسنیل اور فحل تریز ہل	خربزہ چھو مارا بھوسہ سو جانو ہمین کیچو خراطین و بنگ پست تانل ماند و عقص طاشیر ای بار بشلو حرا اور نام فالسہ کا بندیدین ہا سہ بنے قضا خیار زہہ ہی کہتی ہیں جسکو گڑھ
--	--

ہی بادریچو یہ مشہور بی لوشن  
ہی بس نخاس تانباہی مردیکہ

بحر دیگر

نشیاستہ ہی نشاد اکہ ہی رما تمام  
فرخمشک ہی القاب اتم تلمس کا  
حسن لیمہ ہی حصی کوڑیا اور لوبا  
خیار شہر الماس زعفران کیسہ  
مرارہ پتا بہتہ ہر ہی ابلند تمام  
بلوط جفت بلوط انورین ل ارکا  
بہ گویہ ہی کو کا جفت الحدید کو  
ہی زنجیر کاہر شگنی نام بس اظہر

بحر دیگر

حجر اللش سنگ شرم سلو کین کا  
لبن الشما شہر نان بہ عود کا دودہ  
کنیا کنوار ہی ہر اب دم الاچین  
نور اچلو بادام ہی لیمون پندو کیکہ  
لبن المغر شہر زبر کا دودہ انیکہ  
ہی قاضیہ یاسنیدان تہر کیکہ

بحر دیگر

باقیہ باکلا بن بقیشتہ ابرہ  
پربیا و شان ہی کا اجانب شہر الاظہر  
جوز ماثل ہی دہتہ اور جوار امواج  
تقیہر ال مرد شہر مرد و شنگ  
شیش شیش خشک ایک و خونا شہر  
ہر تہر ہند کیمہ ہر رتقا شہر ومان  
گوہر و خا خشک رخشک ابا صفا  
شمع ہوم و جوئی ہر ٹیڈ پیل اور ہر ہی  
تخم مور حب الاس و صاف باتہر  
سک ہی شنگ کستہ ہر ہی  
فیروز فیروز کیمہ خوش رنگ تہر  
ایک ابر خشتہ اور بامیہ

اب او ن دو اؤن کے نام لکھی جاتی ہیں جنکے

نام ہر زبان میں ایک ہی ہیں

کٹانی کا کڑا سنگی ستاور	لکھا نامو چرس منڈی سراسر
کسیر و باجی انکول آلو:	پیتھ بیل رو دنتی رتا لو:
پیارا انگامند رسو کھ کو تدا	گردنہ ہنگرہ ہنڈی کریلا
بھاگو گوندنی کمرک دہما یہ	تورانی تن پو اڑ اور چک دانه
سنگھار استرہ ہی اور کچال	اٹل سید اور پیل ایو کوفال
چچینڈا اکالیسر سر نہو کہ ہنڈس	یہ لگر وندہ ہی اور پون آلو بئر
یہ جامن رسکی پورا اور بڑیل آیا	یہ کھرنی اور گل ہنڈی طر حدار
سندر پیل حماما اور پد ہارا	کوٹ اجن لگوڑا اور چلا پا
یہ راقینج ہی اور تو اوجر ہمن	یہ ہلہل ہی یہ زیتون مشفق

### بیان اوزن طبی

چار جوتی ہاشہ آٹھ رتی کامی وزن	اور تولو کا ہوا ہی ہاراما کا شمار
اور ہی مشقال ساڈ چار ماٹیکاضر	اور ساڈ تین ماشی کا دم ہی بادگار
آٹھ جوہی دانگ حبہ چار چانولکا سمجھ	اور ہی قیر لکا کیم وزن پوراسر خیار
چار ماشہ ٹانگ ہی اور چودہ ما کا ہوا	دیڑ تولو پر سودا ماشہ ہی استار چار
ہی سودو ما اور دو تولو وزن اوقیہ	تین ہا لکیر کا چالیس سیر اموشیار

اب اون دو اؤن کے نام لکھی جاتی ہیں جنکے

نام ہر زبان میں ایک ہی ہیں

کٹانی کا کڑا سنگی ستاور	لکھا نامو چرس منڈی سراسر
کسیر و باجی انکول آلو:	پیتھ بیل رو دنتی رتا لو:
سیار انگا سمندر سوکھ کو تدا	گردنہ ہنگرہ ہنڈی کریلا
بھاگو گوندنی کمرک دہما یہ	تورانی تن پو اڑ اور چک دانه
سنگھار استرہ ہی اور کچال	اٹل سید اور پیل ایو کوفال
چچینڈا اکالیسر سر نہو کہ ہنڈس	یہ لگر وندہ ہی اور پون آلو بئر
یہ جامن رسکی پورا اور بڑیل آیا	یہ کھرنی اور گل ہنڈی طر حدار
سندر پیل حاما اور پد ہارا	کوٹ اجن لگوڑا اور چلا پا
یہ راقینج ہی اور تو اوجر ہمن	یہ ہلہل ہی یہ زیتون مشفق

### بیان اوزن طبی

چار جوتی ہاشہ آٹھ رتی کامی وزن	اور تولو کا ہوا ہی ہاراما کا شمار
اور ہی مشقال ساڈ چار ماٹیکاضر	اور ساڈ تین ماشی کا دم ہی بادگار
آٹھ جوہی دانگ جتہ چار چانولکا سمجھ	اور ہی قیر لکا کیم وزن پوراسر خیار
چار ماشہ ٹانگ ہی اور چودہ ما کا ہوا	دیڑ تولو پر سودا ماشہ ہی استار چار
ہی سودو ما اور دو تولو وزن اوقیہ	تین ہا لکیر کا چالیس سیر اموشیار

سولہ سولہ دانت مین زیر و زبر	اور اٹھائیس بھی قول دگر
سانس کی چار دودو تحت و فوق	تو تنایا او سکو کھہ ای اہل شوق
بعد اوسکے نیچی اوپر چار چار	مین باعیت یہہ اسی نامدار
بعد مین دودو مین انت کا خبر	کو چلی کھنی اسی زیر و زبر
مین ہی دندان نش او خوشکلام	اور ہی انیاب ہی خاص انکلام
بعد سولہ دانت مین زیر و زبر	چوڑ چوڑی موٹی سرسبز
ہی دلواحن بھی انہیں دانت و کانام	شل چلی کی یہہ سب کر فیر کام
چاہ مین بعد اوسکے اہل شعور	ہی نمود افلی جوانی مین ضرور
کت مین اسنان حلم اہل خرد	عقل انکی یہہ رکھتو مین سند

### ہاتھ کی استخوان کی تشریح

استخوان مین سر مین	تھیلو سمجھا تا ہون مین اک باتھیر
ایک ہی شان مین اور بانہ و مین	اور دوسا مین مین امر نیک
اٹھ پست مین مین استخوان	مین متیلی مین بھی چار نو جوان
اور ہر انگلی مین گن اٹھ مین	پانچ سو پندرہ ہو جس او مین
اک رخ یہہ ہی زنگشت مین	یہہ متیلی کی ہر ملحق سب کہین

گردن اور پشت گاہ اور کمر اور پھنسلیان وغیرہ

کی تشریح



<p>جنگو مہر کہتے ہیں انیکذات          کہتے ہیں فقرات انہیں اہل وقار          یاد رکھو تشریح اسکی اسی زمین          تین میں مقعد کی پاس اہل اوصاف          ہنسلی اسکو کہتے ہیں انیک نام          یاد رکھو اسات کو اسی نیکذات          دیکھو انگلر انہیں اونی شرف          فخر و مقعد اسکی درمیان          بانیاظمرونہ ان اہل زمین</p>	<p>بڈیان انسانکی گردن میں ست          پشت میں بار اکا کرتے ہیں شمار          زمین کمرن پانچ اور چوتھیں تین          ریشہ کی بڈیکو شہنے دم غرا          چنبر گردن میں دو میں لاکلام          استخوان سینے میں سب کہتے ہیں سات          پھنسلان چوبیس میں دواظرف          یاد رکھو پیرو میں دو میں بڈیان          ہی مشانہ اور رحم دونوں میں</p>
--	--

### ران اور پند لیان اور پاؤں کی تشہیر

<p>قصہ کبر او صغرا دیکھ لو          جسکو سب کہتے ہیں چینی آشکار          اک کف پامین بھی اسی نیلے          بیہ عدد میں ایک ہی انیک نام          بڈیان میں پانچ بیہ مشط قدم          چار سی بار اہو کوسن افہ میں          ہو گوسب ملے بار ابی گمان</p>	<p>ران میں ایک اور پند لیان دو          دو عدد گھٹنے میں کرتی ہیں شمار          ایک ٹخنوں میں اور اڑیس میں ایک          شش پہل ہی استخوان زرد تمام          پشت پامین چار میں آدمی کرا          انگلیوں میں پاؤں کی پین تین تین          ہی نرا گشت میں دو استخوان</p>
---	--

<p>جنگو مہر کہتے ہیں انیکذات          کہتے ہیں فقرات انہیں اہل وقار          یاد رکھو تشہیر اسکی اسی زمین          تین تین مقعد کی پاس اہل اوصاف          ہنسلی اسکو کہتے ہیں انیک نام          یاد رکھو اسات کو اسی نیکذات          دیکھو انگلہ انہیں اونی شرف          فخر و مقعد اسکی درمیان          با ناظر دو دن امی اہل دین</p>	<p>ہڈیان انسان کی گردن میں ست          پشت میں بار اکا کرتے ہیں شمار          زمین کمر میں پانچ اور چوڑی میں تین          ریشہ کی ہڈی کو سمجھئے دم غرا          چنبر گردن میں دو میں لاکلام          استخوان سینے میں سب کہتے ہیں سات          ہنسلیان چوبیس میں دلوں طرف          یاد رکھو پیرو میں دو میں ہڈیان          ہی مثانہ اور رحم دونوں میں</p>
--	---

### ران اور پند لیان اور پاؤں کی تشہیر

<p>قصہ کبر او صغرا دیکھ لو          جسکو سب کہتے ہیں چینی آشکار          اک کف پامین بھی اسی نیلے          بیہ عدد میں ایک ہی انیک نام          ہڈیان میں پانچ بیہ مشط قدم          چار سی بار ہمو دس افہ میں          ہمو گنوب ملکہ بار ابی گمان</p>	<p>ران میں ایک اور پند لیان دو          دو عدد گھٹنے میں کرتی ہیں شمار          ایک ٹخنہ میں اور ریشہ میں ایک          شش پہل ہی استخوان زرد تمام          پشت پامین چار میں آدمی کرا          انگلیوں میں پاؤں کی پین تین تین          ہی نر انگشت میں دو استخوان</p>
---	--

## عضلات یعنی مچلیو کابیان

یہ مرکب گوشت ہے اباضفا پنڈلیوں کو اس سے پوشش ہو تمام ہی غیر زہری کی حرارت کا سبب جسم میں انسان کے اوپر جو ان	و تر اور اعصاب سے متھن ہند ضرب سے محفوظ رکھتا ہے تمام گوشت یہ مچلی کا خون کو طلب پانسو او تیس ہیں سب مچلیاں
---	--

## شرائین کابیان

میں شرائین ہر گلیں اباضفا جوف داروبی حشر جذب کسان انسے سب اعضا کو قوت ہو تمام شش سے جیسے جذب نسیم	سب جہندہ او کلی دل سے جہنا خون کم ہر روح افزا خون کسان میں یہ وجہ زندگانی کا کلام یہ بھی کرتی ہیں بوسین خون نیم
--	--

## اوردہ کابیان

اوردہ رگ ہائوسا کی ہر نام جو رگیں جذب غذا کرتی ہیں سزا جیسے رگ ہائی جگر و خول سے جو رگیں ہیں ساکن قعر سے بکڑ جو ہیں ہا سار تھا انہی کو طلب بعدہ و امعا کا شعبہ ہیں یہی	روح کم افزون خون انہی تمام ادنیٰ خون مطلق نہیں کہ منہ منہ یا شانہ یا ہو گرد یکے قریب کتنے میں باب الکتب اہل ہنر کرتی ہیں جذب غذا و ہلک یاد رکھو اس بات کو تو ای اخی
---	--

ع  
قوت  
اس  
میں  
مچلی  
کے  
خون  
کو  
طلب  
کرتی  
ہیں

## عضلات یعنی مچھلیو کا بیان

یہ مرکب گوشت ہی ابا صفا پنڈلیوں کو اس سے پوشش ہو تمام ہی غیر زہری کی حرارت کا سبب جسم میں انسان کے اور نوجوان	وتر اور اعصاب سے متھن بند ضرب سے محفوظ رکھتا ہی مدام گوشت یہ مچھلی کا خون کو طلب پانسو او تئیں ہیں سب مچھلیاں
--	--

## شرائین کا بیان

میں شرائین وہ رگیں ابا صفا جوف داروبی حشر جنبش کسان ان سے سب اعضا کو قوت ہو مدام شش سے جیسے طر سے جذب نسیم	سب جہنڈہ او کلی دل سے جہنا خون کم سے روح افزا خون کسان میں یہ وجہ زندگانی کا کلام یہ بھی کرتی ہیں بوسین خون دیم
---	--

## اوردہ کا بیان

اوردہ رگ یا نوسا کی کا تمام جو رگیں جذب غذا کرتی ہیں سزا جیسے رگہائی جگر و خول سے جو رگیں ہیں ساکن قعر سے بکڑ جو ہیں ماسا رقا خون کو طلب بعدہ و امعا کا شعبہ ہیں یہی	روح کم افزون خون نہیں تمام ادنیٰ خون مطلق نہیں کہ منہ منہ یا شانہ یا سو گرد یکے قریب کتنے میں باب الکتب اہل ہنر کرتی ہیں جذب غذا وہ سب کو یاد رکھو اس بات کو تو ای اخی
---	---

ع  
قوت  
اس  
میں  
مچھلی  
کا  
خون  
کون  
کون  
کون

قطعه تاریخ طبع کتاب از حضرت حاجی مولوی سید

محمد نور علی صاحب قید رضوی مدظلہ العالی

اذا جمعت الفوائد بالتفصيل والفضل بحسب  
عقول اهل الفن قد خارت المسب  
فلا شئت تبيانا قاعا عجبا حسنا  
عظيم النفع موجز طيات تاريخا بالاتباع  
ولہ ۱۳۰۴ھ

اذا نظم الفوائد مثل در  
طبيب خافق في القرن فاخر  
براس الجند من تلقا نفسی  
کتاب فاخر فی التاريخ طاهر

از نتائج افکار گهر مار جناب میرزا حیوان بیگ صاحب  
ڈاکٹر تخلص عاجز

ز فکر بالتفرض روشن طبیعت  
کتاب عام فہم و دلکش خاص  
بیان نبض قارورہ بہ تصریح  
بقولات و ابازیر و کلمات  
مقویات راہم ذکر کردہ  
بروی مفردات نظم دلکش  
چہ موزون آمدہ اوزان طبری  
چہ تصریح تن انسان شدہ نظم  
بسلک نظم آمد علم حکمت  
بدنیاد و گار این تاقیامت  
مغرب نسخجات ہر شکایت  
حبوب سیوہ جات پر لطافت  
بضم ادویات با مضرت  
بحور مختلف ادا و شہرت  
بمیزان گہر سنج طبیعت  
چنان نظمیکہ باشد پر فصاحت

<p>بسہل انوقت سبر کس علم حکمت بیاض دیدہ جان طبابت</p>	<p>ز طب نگاہ اسی عاجز جهان بسال طبع اندر روح معجون</p>
<p>لوک ریز خامہ جادو بیان جناب سید حسین علی صاحب شخص پائل ساگر شہ ناگپور</p>	<p>صدق دار جو مجھ پرین باطف طب کی قانون کو آیتے ہیں نکتے</p>
<p>یعنی عاشق حسین خان باق جو اشارات میں شفا کو لئے شہرہ حکمت کا ہو گیا جن سے کہتا ہی جعفری مبارک باد عیسو دیکھی دم سیحانی کیون نہو کلیات ارزانی چپ کو بیٹھا ہی خم میں افلاک طاق نسیان پہ فن جالینوس جنکو لقوہ ہو کج شعوری کا سیح تو ہی آخر الدوا الکئی ہے شیخ بی بدل فطانت جو</p>	<p>مام ادویہ و خواص لکھے بول اڑی روح بو علی استاد ہیہ مطب سارہ سیحانی ہی مصنف جو اکبر ثانی ہے است حکمت ہر شان قانون اب کہا ہی ہیکل افسوس راست ہی آئینہ حضوریکا دل حاسد ہو داغ پر ہی می اسکا مایل ہیہ سال تمام لکھو</p>
<p>از چولانی طب پر جولان جناب حاجی سید علامہ محی الدین خان بہادر منصب دار شخص حکم</p>	<p>از چولانی طب پر جولان جناب حاجی سید علامہ محی الدین خان بہادر منصب دار شخص حکم</p>

زہبی عاشق حسین فرشتانت	تخلص ہاتھ از اسرار ہاتھ
خوشاورد علم طب مادر کتابی	شدہ منظوم از افکار ہاتھ
جگر رضوان رقم زور الیف	کتاب ساطع گلزار ہاتھ

ولہ

علم طب میں لکھا رسالہ نو	تم ہی ہاتھ ہو کیا جستہ پی
سال تالیف کا جگر سو سنو	نسخہ زکیمیا ہے ہاتھ ہے

از تالیخ افکار جو اسر نگار جناب سید داؤد علی صاحب

عرف بالوصاحب آغا علی ابوالعلماء تخلص کفیی

بیان کر کروں سرجل الودید

پلاوی شراب کھن سا قیا

مجھی سنجو دی کی پلا د شراب

ترمو ابر رحمت سواک انجمن

ادب سو قلم جبہ سا ہو گیا

یہ داؤد دلائی ہو اس وقت کو

وہی کیمیر مشد وہی رہنا

کہ جسکا زما نیمن آغا ہی نام

وہ تلویں سو پونچا تمکین بین

سیہ ہو گا بن راقاب سفید

نگاہ کرم کی سی تھمے اس

رہی چہ نہ ہوش یاہ و سفید

بجھی آتش شوق دل سن مزید

کیا مینے کسکا یاہ نام عیب

یہ قطب یاہ بین اربا زید

وہی گنج عرفان حق کی قلید

کرم سو ہی شینے ہر اک بستید

کیا میری آغا ذنب کومرید

<p>             مرید و نمین حضرت تکیا فرد فرید              نہیں فیض صحبت افکار عبید              کتاب ایک ہوگی طویل و نید              دم عیسیٰ ہی حبیب دم سید پید              دم حمی کو او سنی کیا ہی خرید              کتاب اسطر کلی نہ دید و شنید              پہ حل نعت میں ہیہ پس مفید              کر ی نقد جان دیکے اسکو خرید              اس شوق سے شایقین لین خرید              ہر اکبات کی واسطی ہو مفید              گری اب نظر سے کتاب سدید              ہی ظلمات میں اب حیوان پید              زمانیکو مژدہ جهان کو نوید              مرض کی دوا دیکھ لیج مفید              تراویدہ کلک کہر سلک جناب عیسیٰ میان خباب              شخص مہدوی           </p>	<p>             ہر ایک شخص تاثیر فیض انہی              دل مروہ زندہ ہو اک انہی              لکھون گریں اوصاف ہر ایک              مسیح زمان ہو وہ عاشق حسین              کمال فن پاس انفاس سے              جناب مغز لکھی اندون              اگرچہ بہت نسخی اس فن میں              تعجب نہیں مفلس تنگ دل              نہ مات آہ جسکے توہیات              ہر اک درد کی ہو دوائی نکو              تصانیف سقراط سے کم نہیں              نہیں معنی لفظوں میں خوش نظر              حقیقت میں ایسی نہ دیکھ کتاب              لکھو ہی کفنی ہیہ تارنج طبع              رشک ہر چرخ پر سیاح کو              ہو گیا اب فروغ اطباء کو           </p>
---	--



<p>             مرید و نمین حضرت تکیا فرد فرید              نہیں فیض صحبت افکرم بید              کتاب ایک ہوگی طویل و نید              دم عیسیٰ ہی جسکے دم سے پید              دم حی کو اوسنی کیا ہی خرید              کتاب اسطر کلی نہ دید و شنید              پہ چل نعت میں ہیہ پس مفید              کر ی نقد جان دیکے اسکو خرید              اسی شوق سے شایقین لین خرید              ہر اکبات کی واسطی ہو مفید              گری اب نظر سے کتاب سدید              ہی ظلمات میں اب حیوان پید              زمانیکو مژدہ جہان کو نوید              مرض کی دوا دیکھ لیچ مفید              تراویدہ کلک کہر سدا جناب عیسیٰ میان خباب              شخص مہدوی           </p>	<p>             ہر ایک شخص تاثیر فیض انہی              دل مروہ زندہ ہو اک انہی              لکھون گریں اوصاف ہر ایک              مسیح زمان ہو وہ عاشق حسین              کمال فن پاس انفاس سے              جناب مغز لکھی اندون              اگرچہ بہت نسخی اس فن میں              تعجب نہیں مفلس تنگ دل              نہ مات آہ جسکے تو سیہات              ہر اک درد کی ہو دوائی نکو              تصانیف سقراط سے کم نہیں              نہیں معنی لفظوں میں خوش نظر              حقیقت میں ایسی نہ دیکھ کتاب              لکھو ہی کیفی ہیہ تار بج طبع              رشک ہی چرخ پرستی کو              ہو گیا اب فروغ اطباء کو           </p>
--	---

از چکیده قلم بدایع رقم جناب سید مبارک صاحب فخر

خواجہ زادے میان تخلص توحید

این کتابست آینه رحمت نظم طب برگزیده عالم نیک تاریخ طبع او توحید برین غیر خواہ روشن شد	شد ازین ہر مریض راحت در جہان شد جہان جہان شہرت فکر کردم بکثرت و وحدت شع مجلس رسالہ حکمت
--	--

از او کار جو اہر نثار جناب سید قاسم عرف

شاہ صاحب میان تخلص رفیع

نسخہ مرغوب صحت دلیل از رفیق اطہار شد تاریخ طبع	ہر دوائی او ست با نفع جلیل یادگار است این کتاب در عدیل
---	---

از نتایج فکر شاعر زنگین میان جناب شہباز خان صاحب

تخلص صادق

حضرت ہاتف خمستہ نہاد گفتم این سال طبع او صادق	کرد چون نظم علم طب ایجاد طبع گشتہ کتاب طب بنیاد
--	--

از قلم گوہر رقم جناب محمد امام صاحب خوشنویس

تخلص افسر

موجد نظم غمخوار است ہوا	کیا ہاتف از خوب کام پسند
-------------------------	--------------------------

از چکیده قلم بدایع رقم جناب سید مبارک صاحب فخر

خواجہ زادے میان تخلص توحید

این کتابست آینه رحمت نظم طب برگزیده عالم نیک تاریخ طبع او توحید برین غیر خواہ روشن شد	شد ازین ہر مریض راحت در جہان شد جہان جہان شہرت فکر کردم بکثرت و وحدت شع مجلس رسالہ حکمت
--	--

از او کار جو اہر نثار جناب سید قاسم عرف

شاہ صاحب میان تخلص رفیع

نسخہ مرغوب صحت دلیل از رفیق اطہار شد تاریخ طبع	ہر دوائی او ست با نفع جلیل یادگار است این کتاب در عدیل
---	---

از نتایج فکر شاعر زنگین میان جناب شہباز خان صاحب

تخلص صادق

حضرت ہاتف خمستہ نہاد گفتم این سال طبع او صادق	کرد چون نظم علم طب ایجاد طبع گشتہ کتاب طب بنیاد
--	--

از قلم گوہر رقم جناب محمد امام صاحب خوشنویس

تخلص افسر

موجد نظم غمخوار است ہوا	کیا ہاتف از خوب کام پسند
-------------------------	--------------------------

می حسیبت به لطف مال طبعش

از امر خدا و روش گفتا  
افتخار کلید باب حکمت

از طبع غرا و سخنور شرین بیان جناب حکیم اتمیا حسین خان

ابوالعدا فی تخلص واقف برادر مولف

اس سال میں ہو گیا کیا کہتی ایک کوزیمین جی ویرا لینی

علم طب عظمیٰ زبانِ جبرائیل  
لشکرِ ہلفِ لوسیما

راہنہ ہین سب سے نظر  
طبع کارال رضی کے قف

بج. کلاس سرور اووا	سرور کلاس می ایپی
۱۳۵۲	۱۳۵۱

خاتمة المطبوع

ہزار شکر اوس حکیم علی اطلاق کا ہے کہ یہ کتاب حکمت باب

گران بہاسمی فروغِ اطہا جس کے مولف حضرت حاجی حکیم

عاشق حسین خان صاحب اغائی ابو العلامی المتخلص

ما توفى الله تعالى بوفور خواہشش یقین بر تکمیل فرزند

بنیاد و احسان و مطیع کفر و دکن میں اہستہ

سید علی میرزا عیسی میا صاحب عالی بیاد و درویش

فیضانِ شریعت مورخہ ۱۳۱۵ھ

جناب

عزیز

مفتی محمد رفیع

طی صلیان

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰۰

عربی خط میں لکھا ہوا

ان کے لئے

الشيخ

تالیف

بسم الله الرحمن الرحيم

لا تقربوا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ